

مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم
للعلوم الطبية والتربيوية
Hamdan Bin Rashid Al Maktoum Foundation
for Medical and Educational Sciences



دليل المشاركة جائزة الطالب المتميّز

رؤيتنا

"مؤسسة رائدة في صناعة التميز"



www.ha.ae



@foundationhbr

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
3	نبذة عن المؤسسة
4	المنظومة الاستراتيجية للمؤسسة
5	تعريف جائزة الطالب المتميز
5	نطاق الجائزة
5	شروط التقدم
7	إرشادات عامة
8	الحوافز والكافآت
8	رحلة المتقدم
9	محاور التميز لجائزة الطالب المتميز
9	المجال الأكاديمي
10	المحور الأول: التميز (450 نقطة)
11	المحور الثاني: الإسهامات المجتمعية (450 نقطة)
12	المحور الثالث: الاستمرارية والخطط المستقبلية (100 نقطة)
13	المجال غير الأكاديمي
14	المحور الأول: الإبداع (450 نقطة)
15	المحور الثاني: الإسهامات المجتمعية (450 نقطة)
16	المحور الثالث: الاستمرارية والخطط المستقبلية (100 نقطة)
17	تعريفات ومصطلحات

نبذة عن المؤسسة

بمبادرة من. المغفور له. الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ، تأسست جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز في عام 1998 ، وجائزة الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم للعلوم الطبية في عام 1999 بهدف دعم مسارات الجودة في القطاع التعليمي والطبي وتشجيع برامج التميز والابتكار ، واكتشاف ورعاية المواهب وتطوير البحث العلمي في هذين القطاعين الحيويين ، وفي غضون سنوات قليلة اتسع نطاق خدمات وشراكات الجائزيتين من الإطار المحلي إلى النطاق الإقليمي والدولي وخاصة المنظمات الأممية والإقليمية المرموقة مثل اليونسكو والإيسيسكو والألكسو ومكتب التربية العربي لدول الخليج ومنظمة الفاب لاب والمجلس العالمي للموهوبين والجمعية العالمية لأبحاث الموهبة والتميز ، وكذلك كيانات طبية عريقة مثل الجامعات المتخصصة والمستشفيات الدولية ، لتجد المبادرة نفسها أمام استحقاقات تتطلب هيكلة إدارية متطورة وموارد إضافية ، وفي عام 2018 صدر قانون إنشاء مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز لكتسب المبادرة التعليمية إلى هوية مؤسسية قائمة بذاتها ، وفي عام 2023 صدر قانون إنشاء مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للعلوم الطبية والتربية" حيث تم بموجبه نقل إرث المبادريتين التعليمية والطبية إلى مؤسسة واحدة باتت تملك رصيداً وافراً من البرامج والمشروعات المستمرة ناهيك عن قاعدة متينة لابتكار المزيد من الأنشطة الرامية إلى تعزيز الجهود الحكومية والمجتمعية في إبراز أهمية قطاعي التعليم والطب ، والعمل على نشر ثقافة الموهبة والابتكار والتميز والجودة ، والمساهمة في تعزيز جودة ومستوى الأداء والإبداع في المؤسسات التعليمية والطبية على الصعيدين المحلي والدولي ، وما يرتبط بهما من العناصر والمكونات ذات الصلة ، بما يتفق مع أفضل الممارسات العالمية ، وكذلك المساهمة في إنشاء ودعم مراكز وبرامج الابتكار والموهبة والبحث العلمي.

المنظومة الاستراتيجية للمؤسسة

رؤية المؤسسة

مؤسسة رائدة في صناعة التميز

رسالة المؤسسة

تطوير وتطبيق جوائز وبرامج رائدة لتمكين التميز الطبي والتربوي ورعاية الموهبة

قيم المؤسسة

الريادة، النزاهة، التميز، الابتكار، الرشاقة المؤسسية

الغايات الاستراتيجية

- الريادة في دعم التميز التعليمي.
- الريادة في دعم التميز الطبي.
- الريادة في مجال الموهبة و الابتكار.
- مؤسسة رشيقه ورائدة.

تعريف جائزة الطالب المتميز

الطالب المتميز

هو الطالب الذي يحقق أداء استثنائي يفوق أقرانه في واحد أو أكثر من المجالات الأكademية أو غير الأكademية، ويكون ذلك الأداء مبنياً على الالتزام السلوكي والأخلاقي.

- المجال الأكademي:** هي المواد الدراسية التي يتلقاها الطالب في المدرسة مثل: اللغات، الرياضيات، العلوم، التكنولوجيا.
- المجال غير الأكademي:** هي مجالات ليس لها علاقة بالمجالات الدراسية مثل: الأدب، الفنون الأدائية والبصرية، القيادة، الرياضة.

نطاق الجائزة

دولة الإمارات العربية المتحدة:

كل طالب يرغب بالمشاركة من مرحلة التعليم العام (من الصف 8 إلى الصف 12) مُقيَّد بالمدارس المعتمدة في الدولة من قبل جهات و هيئات رسمية في:

- التعليم العام الحكومي، ويشمل المدارس الحكومية، والمعاهد التكنولوجية التطبيقية، الفنية، والدينية.
- التعليم الخاص، ويشمل المدارس الخاصة، والمدارس الأهلية.

دول مجلس التعاون الخليجي:

للطلبة بالمرحلة الثانوية (الصف العاشر، والحادي عشر، والثاني عشر) في دول مجلس التعاون الخليجي المشاركة في الجائزة سنويًا، على أن يكون من مواطني الدولة المتقدم منها من قبل التعليم الحكومي والخاص داخل الدولة، وتشمل الدول التالية: المملكة العربية السعودية، مملكة البحرين، الكويت، قطر، سلطنة عمان.

شروط التقدم

يجب على المتقدم في الجائزة أن تتوفر فيه الشروط التالية:

الشروط العامة:

- أن يكون الطالب مستمراً بالدراسة خلال العام الدراسي 2026/2027.
- حضور الورش التدريبية المقدمة من قبل المؤسسة للمشاركة في الجائزة.
- على الطالب أن يحدد مجال واحد للتميز في المجال الأكademي أو غير الأكademي، وفي حالة تم ارفاق أكثر من مجال للتميز سوف يتم اختيار مجال التميز الأول فقط ولن يتم تحكيم الأدلة الخاصة بمجال التميز الثاني.
- يمكن الفوز بجائزة الطالب المتميز في أحد المجالين (الأكademي أو غير الأكademي) مرة واحدة فقط. ويمكن للطالب التقدم للجائزة في المجال الذي لم يفز به سابقاً بعد مُضيّ دورتين من حصول الطالب على جائزة الطالب المتميز، (مثال: يحق للطالب الفائز في المجال الأكademي في سنة 2025 التقدم للجائزة في المجال غير الأكademي في سنة 2028).

الشروط الخاصة بال المجال الأكاديمي (إضافة إلى الشروط العامة):

- أن يكون الطالب متفوّقاً دراسياً، أي أن يكون حاصلًا على نسبة لا تقل عن 90% في مجموع درجات المواد الدراسية، للسنوات الثلاث التي تسبق سنة الترشيح، كل سنة على حدة، وليس معدل السنوات الثلاث، ولابد من إرفاق شهادات التفوق في طلب الترشيح.
- أن يكون الطالب متفوّقاً دراسياً على أن يرفق شهادات التحصيل الدراسي عن آخر ثلاث سنوات دراسية سابقة غير سنة التقدم للجائزة، وتعتمد لجان التحكيم شهادات التحصيل الدراسي وفق السياسة التالية:
 - في حال الشهادات الرقمية يجب ألا تقل النسبة الكلية للمواد الدراسية (المرشحي المجال الأكاديمي) عن 90% في كل سنة على حدة.
 - في حال الشهادات الوصفية يتم احتساب التقدير الأعلى حسب نظام الدرجات المعتمد في المدرسة في كل سنة دراسية على حدة.
- يحق للطالب التقدم للجائزة في فئة الطالب المتميّز (8-12) من الصف الثامن إلى الصف الثاني عشر (خاصة بدولة الإمارات)

الشروط الخاصة بال المجال غير الأكاديمي (إضافة إلى الشروط العامة):

- أن يكون الطالب متقدماً دراسياً، أي أن يكون حاصلًا على نسبة لا تقل عن 80% في مجموع درجات المواد الدراسية، للسنوات الثلاث التي تسبق سنة الترشيح، كل سنة على حدة، وليس معدل السنوات الثلاث، ولابد من إرفاق الشهادات في طلب الترشيح.
- توافق لجنة تحكيم الجائزة على شهادات السجل الأكاديمي وفقاً للمعايير التالية:
 - بالنسبة للشهادات التي تحتوي على درجات رقمية، يجب ألا يقل متوسط المعدل التراكمي عن 80% في كل سنة على حدة.
 - بالنسبة للشهادات التي تحتوي على تقديرات كتابية، يجب ألا يقل متوسط المعدل التراكمي عن تقيير (B) في كل سنة على حدة.
- أن يكون الطالب حاصلًا على شهادات فوز أو تميز في مسابقات ومنافسات على مستوى المدرسة أو المجتمع المحلي أو العالمي، وذلك للسنوات الثلاث التي تسبق سنة الترشيح، ولابد من إرفاق شهادات الفوز في طلب الترشيح.
- أن يرفق الطالب رسالة تزكية من خبير أو دار خبرة في مجال تميزه، يستبعد الطلب إذا لم يرفق الطالب رسالة التزكية من خبير.

شروط خاصة للطالب من دول مجلس التعاون الخليجي (إضافة إلى الشروط السابقة):

- يحق للطلبة بالمرحلة الثانوية (الصف العاشر، والحادي عشر، والثاني عشر) الاشتراك في الجائزة سنويًا، ولا يجوز لمن فاز بها الاشتراك مرة أخرى.
- أن يكون من مواطني الدولة المتقدم منها.

إرشادات عامة

التقديم:

- يقوم المتقدم بالتقديم إلكترونياً عبر النظام الإلكتروني التالي: <https://tahkeem.ha.ae/general>
- يلتزم المتقدم بالتأكد من استيفاء شروط الاشتراك للجائزة التي يرغب بالتقديم لها قبل البدء بخطوات المشاركة
- يلتزم المتقدم بتقديم طلب الترشيح عبر النظام الإلكتروني في الموعد المحدد، ولن يقبل أي طلب بعد هذا التاريخ، ولأي استفسار متعلق بالنظام الإلكتروني يرجى التواصل مع إدارة مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للعلوم الطبية والتربيوية.
- يقوم المتقدم بإكمال طلب الترشيح بالجائزه ملتزماً بالشروط الواردة فيما يرتبط بعدد الكلمات وعدد المرفقات الموضحة في طلب الترشيح الإلكتروني.
- يراعي المتقدم في إجاباته ومرفقاته لكل محور وبعد متطلبات أداة التقييم وعناصرها الموضحة في طلب الترشيح الإلكتروني.
- يلتزم المتقدم باستكمال النماذج والمتطلبات الازمة وفق ما هو محدد في طلب الترشيح الإلكتروني للجائزة (التعهد والإقرار، رسائل التزكية).

الأدلة والمرفقات:

- جميع الأعمال والوثائق والأدلة والمستندات المقدمة مملوكة لإدارة المؤسسة.
- يحق للمؤسسة نشر محتويات الملفات الفائزة بعد الإعلان عن النتائج؛ وذلك بهدف نشر أفضل الممارسات التربوية.
- الحرص على استيفاء محاور التميز بالرجوع والاستدلال على العناصر المذكورة في طلب الترشيح الإلكتروني (على سبيل المثال لا الحصر)، ويمكن تعزيز محاور التميز بأدلة يراها مناسباً وداعمة على أن يلتزم بالشروط المحددة.
- منح نقاط أعلى كلما كان المرفق أقوى في الدلالة ومتواافق ومنسجم مع محاور التميز.
- لا تعتبر الصور من الأدلة القوية في الاستدلال على جهود المتقدم مالم تدعم بأدلة واثباتات تدل على مصداقيتها ضرورة أن تقتصر الأدلة والمستندات والوثائق على السنوات الثلاث الأخيرة بالإضافة إلى سنة التقديم.
- يمعن الاستدلال بالروابط الإلكترونية محاور التميز.
- احتفظ بالمرفقات التي تتجاوز الحجم والعدد المحدد المذكور لديك، على أن تكون جاهزة للتقديم متى طلبتها لجان التحكيم.
- التأكد من أن جميع الوثائق والأدلة مؤرخة ومحتمدة ومحتملة من الجهة المعنية.
- تمتحن نقاط أعلى كلما كان هناك تنوعاً في الجهات المانحة للشهادات والأدلة والمرفقات ومستوياتها (محلي/ الدولي).
- كلما توفر عنصري الإبداع والابتكار في الأدلة المرفقة، حصلت على درجات أعلى.
- عدم إرفاق أكثر عن دليل في الصفحة أو المرفق الواحد، وفي حالة إرفاق أكثر عن دليل وعدم وضوحاً لا تتحسب الدرجة، وستقوم لجنة التحكيم باعتماد أول دليل فقط.

إرشادات خاصة للطالب المتقدم:

- اللتزام بكتابه ملخص تعريفى لكل محور من محاور التميز وأبعادها في طلب الترشيح بحيث لا يتجاوز عدد الكلمات عن 100 كلمة لكل بعد.
- اللتزام بحجم المرفقات وعدد الأدلة المطلوبة لكل بعد من أبعاد محاور التميز بحيث لا تتجاوز عن 7 مرفقات بحد أقصى لكل بعد، على أن لا يتضمن المرفق الواحد أكثر من دليلين لضمان الوضوح، وفي حالة عدم وضوح المرفق لا تتحسب الدرجة.

الحوافز والمكافآت

- يمنح الفائز (مكافأة نقدية) قدرها 30,000 ألف درهم إماراتي، وكأس التميز، وحضور حفل التكريم، وفرصة للالتحاق في برنامج تدريبي.

رحلة المتقدم

المرحلة الأولى: حضور الورش التدريبية

يقوم المتقدم بحضور الورش التدريبية الخاصة بالجائزة التي يرغب بالمشاركة فيها والتي يتم تحديدها من قبل المؤسسة.



المرحلة الثانية: التقديم للمشاركة إلكترونياً عبر موقع المؤسسة
يستكمل المتقدم الطلب إلكترونياً متضمناً جميع الأدلة الداعمة لملف المتقدم حسب التوقيت الزمني الذي تحدده المؤسسة.



المرحلة الثالثة: التحكيم:

- التحكيم النظري
- التحكيم الميداني (المقابلات الشخصية أو الزيارات الميدانية)

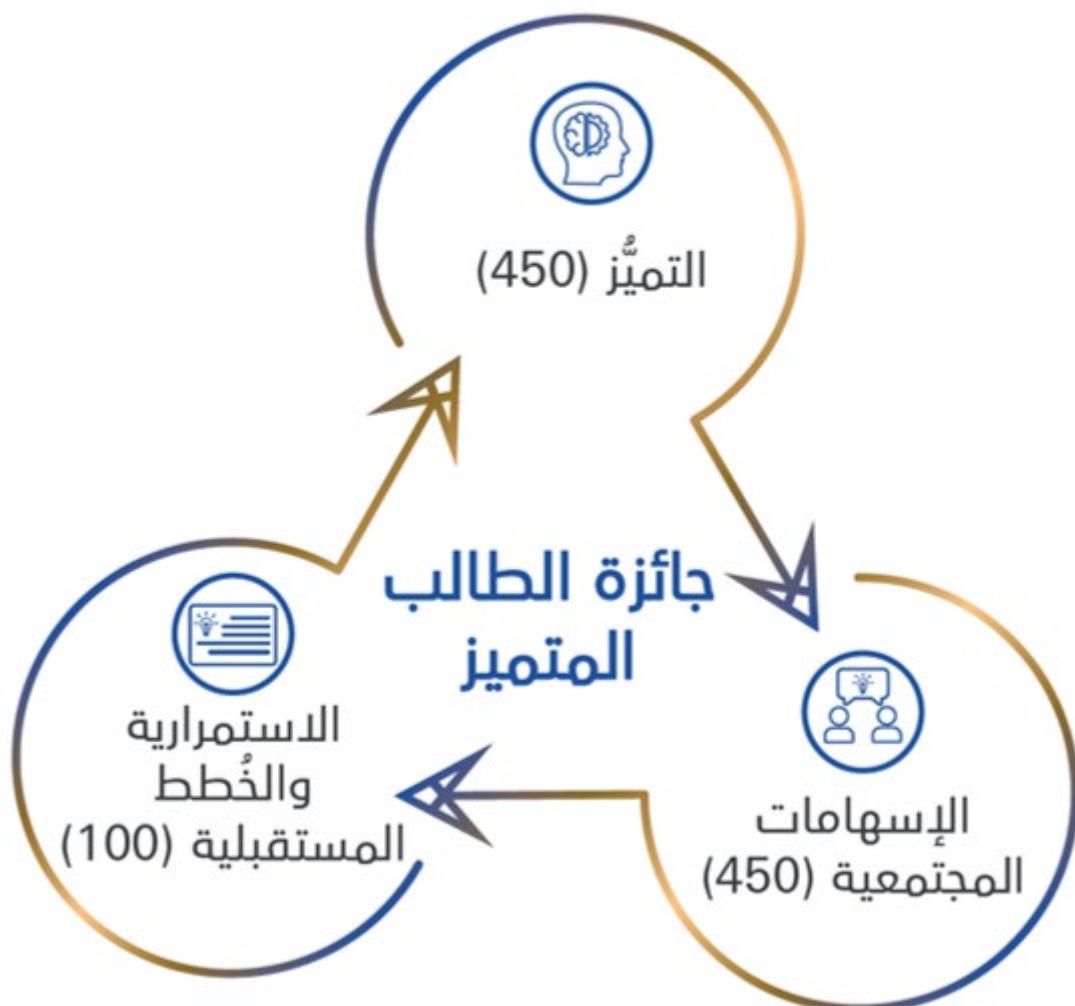


المرحلة الرابعة: إعلان النتائج

يتم إعلان النتائج عبر القنوات الرسمية الخاصة بالمؤسسة.



المجال الأكاديمي



المحور الأول: التميز (450 نقطة)

توظيف الطالب لمهاراته وقدراته في مجال أكاديمي من مثل (اللغويات، الرياضيات، العلوم، التكنولوجيا...) على نحو يتجاوز التوقعات ويتميزه عن أقرانه.

ويتضمن المحاور التالية:

المحاور	تفسير المحاور	نماذج من الأدلة الداعمة
1- الأداء المتميز (100 نقطة)	يقيّم هذا المحور أداء الطالب المتميز في مجال أكاديمي معين من خلال حصوله على مراكز متقدمة وتحقيق تفوق ملحوظ على أقرانه على مستوى الصف/المدرسة، المستوى المحلي، المستوى الدولي. يتم تحديد مجال واحد فقط، ولم تتحسب الدرجة في حال كان هناك أكثر من مجال واحد.	(على سبيل المثال لا الحصر، ويمكن للمتقدم إضافة ما يراه مناسباً) يجب أن تتفق وتنسجم أدلة الطالب في هذا المحور مع مجال تميزه في المجال الأكاديمي، ولا تحتسب شهادات التفوق الدراسي (السجل الدراسي) في هذا المحور، ويتم احتساب شهادات الفوز والتميز وغيرها في المجال الأكاديمي وأن أن يرفق الطالب أدلة مثل: شهادات تميز وفوز في مسابقات في المجال الأكاديمي...الخ
2- أساليب التنمية (100 نقطة)	يقيّم هذا المحور الأساليب (الصفية واللاصفية) التي يستخدمها الطالب لتنمية قدراته ومهاراته في مجال تميزه الأكاديمي من مثل أداء المهام، وعمل المشاريع، المشاركة في الورش والدورات والمحاضرات، عضوية أندية علمية وغيرها من أساليب وطرق. ويرفق الطالب أدلة تثبت ذلك.	لابد من توافق وتنوع الأدلة على اساليب التنمية لمجال تميز الطالب، وأن يرفق الطالب أدلة مثل: أداء المهام، وعمل المشاريع، المشاركة في الورش والدورات والمحاضرات، عضوية أندية علمية وغيرها من أساليب وطرق. ويرفق الطالب أدلة تثبت ذلك.
3- المهارات القيادية (90 نقطة)	يفيس هذا المحور مهارات التواصل وحل المشكلات وتحمل المسؤولية التي يتميز بها الطالب عن أقرانه ويحدد الطالب مهاراته القيادية.	أن يرفق الطالب أدلة تثبت بأن لديه القدرة على التعبير وإيصال أي رسالة أو معلومة بفعالية ودقة، ولديه أيضاً القدرة المتميزة على إيجاد حلول إيجابية وفعالة للمشكلات بطريقة علمية وإبداعية يتميز بها الطالب عن أقرانه. ومن هذه الأدلة: إلقاء محاضرات أو ورش، قيادة فريق، عريف لحفل، مهارة القناع والتأثير، مهارة العرض والتقديم...الخ
4- التميز في المجتمع (160 نقطة)	يفيس هذا المحور مدى تأثير تميز الطالب وتفوقه الأكاديمي في المجتمع الذي يعيش فيه (المدرسة، المجتمع المحلي، الدولي).	يحدد الطالب مع الشرح إسهاماته المجتمعية المتميزة. أن يرفق الطالب أدلة مثلاً على حل مشكلات مجتمعية مثل التخلص من النفايات الطبية، تأليف قصيدة أو كتاب جديد، اكتشاف طرق جديدة لحل مسائل رياضية... الخ

المحور الثاني: الإسهامات المجتمعية (450 نقطة)

هي المبادرات والجهود التطوعية التي يقوم بها الطالب في أي مجال آخر غير مجال تميز الطالب، وانطلاقاً من إحساسه بالمسؤولية الاجتماعية تجاه مجتمعه.

ويتضمن المحاور التالية:

المحاور	تفسير المحاور	تفسير نماذج من الأدلة الداعمة (على سبيل المثال لا الحصر، ويمكن للمتقدم إضافة ما يراه مناسباً)
1- المبادرة و مجالها المجتمعية (210 نقطة)	يقيس هذا المحور تمكن الطالب من تحديد المبادرة التي قام بها، وفي أي مجال مجتمعي، مع التدليل على أصلية وحداثة المبادرة، أن تميز بالأصلية والحداثة وتوافقها مع ثقافة المجتمع.	التي قام بها الطالب اتجاه مجتمعه، ويجب تحديد المبادرة بشكل واضح وان تميز بالاصلية ولها تأثير على المجتمع . وأن يرفق الطالب أدلة مثل: مبادرة إعادة التدوير، مبادرة الحد من التلوث البيئي في العالم، مبادرة ترشيد المياه في دولة الامارات، مبادرة محاربة التنمـر الالكتروني، مبادرة نشر التوعية الصحية في أوقات الأوبئة...الخ
2- الجهود المبذولة في المبادرة (140 نقطة)	يقيس هذا المحور ما بذله الطالب من جهود لتفعيل مبادرته المجتمعية وأن تميز هذه الجهود بالحداثة والإبداع في تنفيذ المبادرة.	يحدد الطالب مع الشرح الجهود التطوعية التي بذلها لتفعيل مبادرته المجتمعية وأن تتوافق الجهود المبذولة مع طبيعة المبادرة. وأن يرفق الطالب أدلة مثل: تقديم محاضرات وورش، اعداد نشرات، تصميم صفحة الكترونية من اجل توعية الآخرين...الخ
3- أثر الإسهامات المجتمعية المتميزة (100 نقطة)	يقيس هذا المحور الآثار الإيجابية لتطبيق مبادرته المجتمعية على شخصيته وتحديد مدى تأثير المبادرة في تطوير المجتمع على المستوى المدرسي، المحلي، المحلي و/ أو الدولي. أن يرفق الطالب أدلة مثل: تطوير مهارة التواصل، تطوير المهارات الاجتماعية، التفهم، التقدير، الثقة بالنفس، الخ، حل مشكلات مجتمعية، اختراعات جديدة، توليد أفكار قيمة جديدة الخ	يذكر الطالب، مع الشرح والتوضيح، الآثار الإيجابية لتطبيق مبادرته المجتمعية على شخصيته وتحديد مدى تأثير المبادرة في تطوير المجتمع على المستوى المدرسي، المحلي، المحلي و/ أو الدولي.

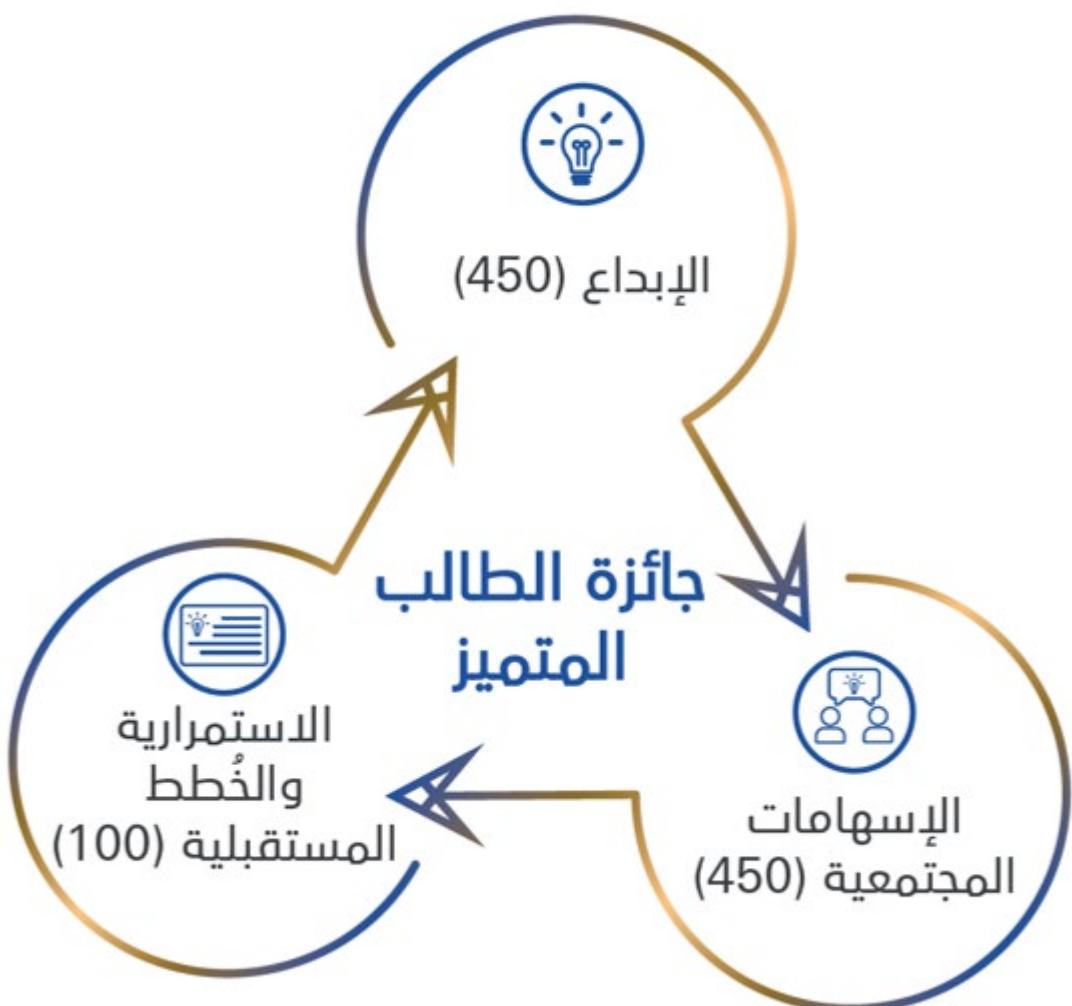
المحور الثالث: الاستمرارية والخطط المستقبلية (100 نقطة)

تحديد أهداف مستقبلية في مجال التميز بهدف التطوير والاستمرارية توافق عالم دائم التغير.

ويتضمن المحاور التالية:

المحاور	تفسير المحاور	نماذج من الأدلة الداعمة
1- الأهداف (20 نقطة)	يقيس هذا المحور مدى قابلية الأهداف التي حددها الطالب للقياس، ومدى واقعية تحقيقها في أحد مجالات تميزه الأكاديمي.	(على سبيل المثال لا الحصر، ويمكن للمتقدم إضافة ما يراه مناسباً) يذكر الطالب، مع الشرح والتوضيح، الأهداف التي وضعها في خطته المستقبلية في مجال التميز، وأن تتصف هذه الهدف بالتنوع والتعدد والاستمرارية، على الطالب توضيح مدى توافق هذه الأهداف مع مجال تميزه، ومدى قابلية تلك الأهداف للقياس والتقويم وعلى التعامل مع عالم دائم التغير، ومدى واقعية تحقيقها. أمثلة على تنوع وواقعية الأهداف: تطوير مهاراتي في الرياضيات، أن أكون أفضل طالب في الصف في الكيمياء، أن أقوم بتطوير كتاب. أن أطور وأبرع في مهاراتي العلمية..... الخ
2- مراحل الخطة (40 نقطة)	تحديد مراحل تنفيذ وانجاز خطته المستقبلية ان تكون المراحل متوافقة ومنسجمة مع أن يرفق الطالب أدلة على المراحل مثل: المرحلة الأولى أقوم بتطوير لعبة تعليمية في مجال الرياضيات، والمرحلة الثانية اختبر مدى فاعلية اللعبة التعليمية المبتكرة..... الخ	يبين الطالب بالشرح المراحل التي تسهم في إنجاز خطته المستقبلية وتعكس الاستمرارية، يجب ان تكون المراحل متوافقة ومنسجمة مع مجال تميزه.
3- الإطار الزمني (20 نقطة)	تحديد الإطار الزمني الذي يحتاجه الطالب لتنفيذ الخطة المستقبلية.	يحدد الطالب، مع الشرح والتوضيح، الوقت المطلوب لتنفيذ خطته المستقبلية في مجال التميز.
4- التقويم (20 نقطة)	يحدد الطالب الإجراءات أو الأدوات التي تقيس مدى تحقق أهدافه في مجال تميزه.	يحدد الطالب، مع الشرح والتوضيح، الإجراءات و/أو الأدوات مثل: الاختبارات، الاستبيانات، الدراسات....الخ التي سيسخدمها لقياس مدى تحقق أهدافه في مجال التميز. وبيان مدى توافق وتكامل إجراءات التقويم مع الأهداف المطروحة، وان يحدد الطالب الإطار الزمني لتقويم الأهداف في خطته المستقبلية.

المجال غير الأكاديمي



المحور الأول: الإبداع (450 نقطة)

هو الحداثة والأصالة والقيمة الاجتماعية المضافة في أي مجال من مجالات الحياة بصفة عامة، والقدرة على إيجاد حلول، أو أفكار، أو أساليب، أو مفاهيم جديدة، واستخدامها بطريقة إيجابية ومستحدثة وفريدة غير مألوفة لدى الآخرين. ويتضمن المحاور التالية:

المحاور	تفسير المحاور	نماذج من الأدلة الداعمة (على سبيل المثال لا الحصر، ويمكن للمتقدم إضافة ما يراه مناسباً)
1. مجال الإبداع (90 نقطة)	<p>يقيس هذا المحور مجال أو طبيعة إبداعه بطريقة منتظمة. يمكن أن يكون مجال الإبداع مثل: الإبداع التكنولوجي (الإبداع في جميع المجالات الرقمية والتقنية)، الإبداع العلمي (مثل الإبداع في الرياضيات والعلوم)، الإبداع الأدبي (مثل كتابة الروايات والشعر)، الإبداع اللغوي أو التعبيري (مثل الإلقاء والخطابة) الخ. كما يجب أن يحدد الطالب أساليب التنمية في مجال الإبداع، من مثل: أداء المهام، وعمل المشاريع، المشاركة في الورش والدورات والمحاضرات، وغيرها من أساليب وطرق.</p> <p>يقيس هذا المحور مجال أو طبيعة الإبداع. ولا يمكن حصر مجال الإبداع، فمن أمثلته: الإبداع التكنولوجي، الإبداع العلمي، الإبداع الأدبي، الإبداع اللغوي أو التعبيري..... الخ، وايضاً يقيس مدى تنوع أساليب التنمية في مجال الإبداع.</p> <p>يتم تحديد مجال واحد فقط، ولم تتحسب الدرجة في حال كان هناك أكثر من مجال.</p>	<p>أن يحدد الطالب بوضوح ودقة مجال أو طبيعة إبداعه بطريقة منتظمة. يمكن أن يكون مجال الإبداع مثل: الإبداع التكنولوجي (الإبداع في جميع المجالات الرقمية والتقنية)، الإبداع العلمي (مثل الإبداع في الرياضيات والعلوم)، الإبداع الأدبي (مثل كتابة الروايات والشعر)، الإبداع اللغوي أو التعبيري (مثل الإلقاء والخطابة) الخ. كما يجب أن يحدد الطالب أساليب التنمية في مجال الإبداع، من مثل: أداء المهام، وعمل المشاريع، المشاركة في الورش والدورات والمحاضرات، وغيرها من أساليب وطرق.</p>
2. نتاجات الإبداع (210 نقطة)	<p>يقيس هذا المحور تجارات الطالب في مجال إبداعه، من منتج أو توظيف. يمكن أن يقدم الطالب منتج واحد أو أكثر أن يتميز المنتج بالأصالة والحداثة.</p>	<p>يشرح الطالب ما حققه من منتج نتيجة ممارسة مجاله الإبداعي، على الطالب أن يحدد أهداف المنتج الإبداعي وتحديد الفئة المستهدفة للمنتج الإبداعي وما إذا كان المنتج على المستوى الفردي أو الجماعي. وإذا كان المنتج عمل جماعي يجب أن يحدد الطالب دورة في انتاج هذا المنتج. ولابد أن يتواافق المنتج مع المجتمع. وهل هناك خطة لتقدير المنتج الإبداعي وهل تشمل الخطة على الإجراءات وأساليب التقويم المتنوعة وتنتائج التقويم.</p> <p>أن يرفق الطالب أدلة على المنتج الإبداعي مثل: اختراع جهاز جديد أو منتج جديد مثل فكرة جديدة لترشيد المياه أو تقنيات جديدة أو ابتكار لوحة فنية، تأليف قصة أو كتابة قصيدة حازت على جوائز أو تم نشرها على نطاق واسع، رسم لوحة فنية أو عمل منحوت فني تم حصوله على جائزة.</p>
3. القيمة الاجتماعية (150 نقطة)	<p>يقيس هذا المحور الجهود والإضافات التي يقدمها الطالب في مجال إبداعه في المجتمع المحلي، و/أو الدولي.</p>	<p>يحدد الطالب مع الشرح الجهود التي بذلها في مجال إبداعه وأن تتوافق الجهود المبذولة مع طبيعة مجال إبداعه، وأن يرفق أدلة مثل: اكتشافات علمية جديدة فيها حلول للمجتمع الذي يعيش فيه الطالب مثل ابتكار جهاز للتخلص من البلاستيك حصول المجتمع على ميزات اقتصادية / بلدية / تنموية نتيجة نشر المنتج الإبداعي...الخ</p>

المحور الثاني: الإسهامات المجتمعية (450 نقطة)

هي المبادرات والجهود التطوعية التي يقوم بها الطالب في أي مجال آخر غير مجال إبداع الطالب، وانطلاقاً من إحساسه بالمسؤولية الاجتماعية تجاه مجتمعه.

ويتضمن المحاور التالية:

المحاور	تفسير المحاور	نماذج من الأدلة الداعمة
1- المبادرة و مجالها المجتمعي (210 نقطة)	يقيس هذا المحور تمكّن الطالب من تحديد المبادرة التي قام بها، وفي أي مجال مجتمعي، مع التدليل على أصالة وحداثة المبادرة، أن تتميز بالأصالة والحداثة وتوافقها مع ثقافة المجتمع.	(على سبيل المثال لا الحصر، ويمكن للمتقدم إضافة ما يراه مناسباً) التي قام بها الطالب اتجاه مجتمعه، ويجب تحديد المبادرة بشكل واضح وأن تتميز بالأصالة لها تأثير على المجتمع. وأن يرفق الطالب أدلة مثل: مبادرة إعادة التدوير، مبادرة الحد من التلوث البيئي في العالم، مبادرة ترشيد المياه في دولة الإمارات، مبادرة محاربة التّنمر الالكتروني، مبادرة نشر التوعية الصحية في أوقات الأوبئة...الخ
2- الجهود المبذولة في المبادرة (140 نقطة)	يقيس هذا المحور ما بذله الطالب من جهود لتفعيل مبادرته المجتمعية وأن تتميز هذه الجهود بالحداثة والإبداع في تنفيذ المبادرة.	يحدد الطالب مع الشرح والتفصيّل، التي بذلها لتفعيل مبادرته المجتمعية وأن تتوافق الجهود المبذولة مع طبيعة المبادرة. وأن يرفق الطالب أدلة مثل: تقديم محاضرات وورش، إعداد نشرات، تصميم صفحة الكترونية من أجل توعية الآخرين...الخ
3- أثر الإسهامات المجتمعية المتميزة (100 نقطة)	يقيس هذا المحور الآثار الإيجابية لتطبيق المبادرة على شخصية الطالب، وعلى المجتمع المدرسي والم المحلي والخارجي.	يذكر الطالب، مع الشرح والتوضيّح، الآثار الإيجابية لتطبيق مبادرته المجتمعية على شخصيته وتحديد مدى تأثير المبادرة في تطوير المجتمع على المستوى المدرسي، المحلي، الدولي و/ او الدولي. أن يرفق الطالب أدلة مثل: تطوير مهارة التواصل، تطوير المهارات الاجتماعية، التّفهم، التقدير، الثقة بالنفس، الخ، حل مشكلات مجتمعية، اختراعات جديدة، توليد أفكار قيمة جديدة الخ

المحور الثالث: الاستمرارية والخطط المستقبلية (100 نقطة)

تحديد أهداف مستقبلية في مجال الإبداع بهدف التطوير والاستمرارية تواكب عالم دائم التغير.

ويتضمن المحاور التالية:

المحاور	تفسير المحاور	نماذج من الأدلة الداعمة (على سبيل المثال لا الحصر، ويمكن للمتقدم إضافة ما يراه مناسباً)
1- الأهداف (20 نقطة)	يقيس هذا المحور مدى قابلية الأهداف التي حددها الطالب للقياس، ومدى واقعية تحقيقها في أحد مجالات تميزه غير الأكاديمي.	يذكر الطالب، مع الشرح والتوضيح، الأهداف التي وضعها في خطته المستقبلية في مجال إبداعه، وأن تتصف هذه الهدف بالتنوع والتعدد والاستمرارية، على الطالب توضيح مدى توافق هذه الأهداف مع مجال إبداعه، ومدى قابلية تلك الأهداف للقياس والتقويم وعلى التعامل مع عالم دائم التغير، ومدى واقعية تحقيقها. أمثلة على تنوع وواقعية الأهداف: تطوير مهاري في الرياضيات، أن أكون أفضل طالب في الصف في الكيمياء، أن أقوم بتطوير كتاب. أن أطور وأبرع في مهاري العلمية..... الخ
2- مراحل الخطة (40 نقطة)	تحديد مراحل تنفيذ وانجاز خطته المستقبلية ان تكون المراحل متوافقة ومنسجمة مع مجال إبداعه.	يبين الطالب بالشرح المراحل التي تساهم في إنجاز خطته المستقبلية وتعكس الاستمرارية، يجب ان تكون المراحل متوافقة ومنسجمة مع مجال إبداعه. أن يرفق الطالب أدلة على المراحل مثل: المرحلة الأولى أقوم بتطوير لعبة تعليمية في مجال الرياضيات، والمرحلة الثانية اختبر مدى فاعلية اللعبة التعليمية المبتكرة..... الخ
3- الإطار الزمني (20 نقطة)	تحديد الإطار الزمني الذي يحتاجه الطالب لتنفيذ الخطة المستقبلية.	يحدد الطالب، مع الشرح والتوضيح، الوقت المطلوب لتنفيذ خطته المستقبلية في مجال إبداعه.
4- التقويم (20 نقطة)	يحدد الطالب الإجراءات أو الأدوات التي تقيس مدى تحقق أهدافه في مجال إبداعه.	يحدد الطالب، مع الشرح والتوضيح، الإجراءات و/أو الأدوات مثل: الاختبارات، الاستبيانات، الدراسات...الخ التي سيسخدمها لقياس مدى تحقق أهدافه في مجال إبداعه. وبيان مدى توافق وتكامل إجراءات التقويم مع الأهداف المطروحة، وان يحدد الطالب الإطار الزمني لتقويم الأهداف في خطته المستقبلية.

تعريفات ومصطلحات

- **تقييم الأداء:** مراجعة أداء الطالب وفق معايير محددة.
- **وثائق وأدلة:** شهادات، صور، أعمال تطبيقية، أشرطة مرئية وسموعة معبّرة عن المشاركة الفعالية.
- **الأداء المتميّز:** هو أداء الطالب الاستثنائي يفوق أقرانه في واحد أو أكثر من المجالات الأكاديمية أو غير الأكاديمية.
- **البرنامج التدريبي:** هو البرنامج الذي يهدف إلى تطوير وتنمية المهارات الإبداعية للطالب وتشتمل البرامج التدريبية على عدة أنواع مثل: البرامج أو الأنشطة الموسمية (الصيفية، الشتوية وغيرها)، الرحلات والزيارات، برامج عطلة نهاية الأسبوع، منح دراسية الخ.

مصطلحات خاصة لمراحل التقدم والتحكيم

- **محاور التميّز:** بنود ومتطلبات التميّز التعليمي.
- **المحاور:** هي البنود والمتطلبات الفرعية الخاصة بكل محور من محاور التميّز.
- **دورة الجائزة:** الدورة الزمنية المستغرقة منذ بداية عملية التقدم وحتى إعلان النتائج.
- **الملخص التعريفي:** الوصف/الشرح الذي يقوم المتقدم بإعداده والتي يصف فيها أداءه وأنشطته ومجال عمله وإنجازاته مقابل كل محور من محاور التميّز وأبعادها.
- **طلب الترشيح:** النموذج المرفق على موقع مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للعلوم الطبية والتربية حيث يجب على المتقدم الذي يرغب في التقدم بالجائزة بتعبئته وإرفاق كافة الوثائق.
- **التحكيم النظري:** المرحلة الأولى من عملية التحكيم وتشمل تحكيم نظري للملخصات التعريفية لكل محاور التميّز وأبعادها وأي مرفقات داعمة.
- **التحكيم الميداني:** المرحلة الثانية من عملية التحكيم وتشمل مقابلات أو زيارات ميدانية يتم من خلالها مناقشة المتقدم وأعماله المقدمة في محاور التميّز الخاصة بالجائزة.

"متحمسين لكم دوام التميّز والإبداع"