

حسين الحمادي:
مؤسسة حمدان ترفد
المجتمع التعليمي
بالنخب الطلابية



التعليم المنزلي الذي

فضاءات معرفية

تسلح الأجيال

لتحديات المستقبل

3 مؤسسات
تفوز بجائزة
حمدان بن راشد
الإيسيسكو
للتطوع



مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم
للأداء التعليمي المتميز
Hamdan Bin Rashid Al Maktoum Foundation
for International Academic Excellence

www.h

134 فائزاً في «حمدان التعليمية»
والتكريم 30 أبريل



رؤيتنا ..
الريادة في قيادة تميز الأداء
التعليمي ورعاية الموهوبين والابتكار

foundationhbr 
foundationhbr 
hamdanaward 
foundationhbr 



أخبار التميز

مجلة تربوية شهرية

غلاف العدد

مارس 2019

العدد العشرون بعد المئة

الإصدار والمراسلات:

مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم

للأداء التعليمي المتميز

دبي - الإمارات العربية المتحدة

هاتف: 5013333 فاكس: 5013300

www.ha.ae

E-mail: info@ha.ae

3 مؤسسات تفوز بجائزة
حمدان بن راشد -
الإيسيسكو للتطوع

07

الملتقى الخليجي الأول للإبداع
يسلط الضوء
على إنجازات الموهوبين

18



134 فائزاً في «حمدان التعليمية»
والتكريم 30 أبريل

04

مناقشة إعداد
الطلاب لوظائف
المستقبل بمؤتمر
«أفضل الممارسات
العالمية في
الموهبة»

16



انضمام مركز حمدان بن راشد
للموهبة إلى نادي «اليونسكو»

22

مؤسسة «حمدان التعليمية» تستعرض
جهودها في اكتشاف ورعاية الموهوبين

24

رئيس التحرير

عبد النور أحمد الهاشمي

مدير التحرير

حسن محمد

سكرتيرة التحرير

أمائل محمد أمين غياث

هيئة التحرير

محمد علي

فاتن مطر

ترجمة

محمد أحمد

تصوير

حاتم منيع

محمد صبحي حلاوة

الإشراف الفني

ماهر محمد

كاريكاتير

حامد عطا

الفارابي..

الفيزيائي والطبيب والفيلسوف
والموسيقي

34



التعليم المنزلي الذكي

فضاءات معرفية تسلح
الأجيال لتحديات المستقبل

26



في نتائج الدورة 21

- 134 فائزاً بالتميز التعليمي في الدورة 21 من جوائز مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز المحلية والخليجية والعربية، هم محصلة عملية تحكيمية رصينة ودقيقة لعدد 602 مُرشحاً من جملة المشاركين في منافسات الجوائز.
- قراءة في النتائج تكشف أن نسب زيادة المشاركة جيدة جداً سواء كانت على مستوى الجوائز المحلية التي شهدت نمواً بلغت نسبته 19,7%، أو الجوائز الخليجية التي شهدت نسبة زيادة بلغت 12,6%، أو جائزة البحث التربوي على مستوى الوطن العربي، والتي شهدت ارتفاعاً بلغت نسبته 7%، ووصل عدد البحوث المشاركة إلى 91 بحثاً.
- إن هذه النتائج السنوية في تقديري من المهم جداً أن يلتفت إليها المسؤولون عن التعليم، ويجب أن تكون ضمن القراءات والمؤشرات في قياس تطور التعليم في الدول التي ينتمي إليها الفائزون حيث إن معايير جوائز حمدان المعتمدة والمطبقة في قياس الأداء التعليمي، تعتبر إحدى الأدوات المتطورة التي تهتم بحلول المحتوى التعليمي وأساليب ومهارات التعلم والمنظومة القيمية والأنشطة المعززة، وهي مرشحة لأن تكون من النماذج المستخدمة في إصلاح وتطوير التعليم، ويتوقع خلال الدورة المقبلة أن يتم الإعلان عن نموذج حمدان للجودة التعليمية في المشروع المشترك مع EFQM، والذي سيحقق طفرة في الأداء التعليمي، وسيلبي بمعايير وتقنياته رغبات إدارات المدارس. بغض النظر عن موقعها أو هويتها. في تطوير أساليبها التعليمية وتحقيق الريادة.
- يتوالى الفائزون بالتميز التعليمي أفواجاً عاماً بعد عام، ويستمر التساؤل: كيف نضمن استثماراً أمثل لهذه الطاقات المتميزة؟ بالتأكيد الإجابة في توفير الرعاية المؤسسية لهم ومتابعتهم وتوجيههم وتطوير مهاراتهم تحت إشراف جهة حكومية مختصة ووفق خطط استراتيجية تتضمن تسييق الجهود وتكامل الأدوار.

عبد النور أحمد الهاشمي
رئيس التحرير

توجه الرسائل باسم رئيس التحرير Email: magazine@ha.ae

نرحب بمساهماتكم واستفساراتكم وحتى يستمر هذا التواصل بيننا راسلونا على العنوان التالي: دبي - الإمارات العربية المتحدة، ص.ب: 88088



3304 فائزين في المنافسات المحلية والخليجية
والعربية منذ انطلاقتها

134 فائزاً في «حمدان التعليمية» والتكريم 30 أبريل

دبي، «أخبار التميز»

أعلنت مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز، في مقرها بدبي عن نتائج جوائز الدورة الـ 21 بجميع الفئات، وذلك بعد أن تم اعتمادها من مجلس الأمناء. وبلغ عدد الفائزين في جميع الفئات المحلية والخليجية والعربية في هذه الدورة 134 فائزاً، سيعتلون منصة التتويج في 30 أبريل المقبل بمركز دبي التجاري العالمي. وأفادت المؤسسة بأن عدد الفائزين في منافساتها المحلية والخليجية والعربية منذ انطلاقتها بلغ 3304 فائزين بواقع: 3020 فائزاً في المنافسات المحلية، و272 فائزاً في المنافسات الخليجية، و12 فائزاً في جائزة البحث التربوي على مستوى الوطن العربي.



وفي فئة الطالب المتميز بلغ عدد الطلبة الفائزين 97 طالباً، موزعين على 5 طلاب جامعيين 4 منهم من جامعة الشارقة وواحد من جامعة الإمارات . كلية الهندسة، وطالبة من منطقة الظفرة في الدّارس من كبار المواطنين، و50 طالباً في المدارس الحكومية و41 طالباً في المدارس الخاصة، موزعين حسب المناهج كالآتي: 23 طالباً في مدارس تدرس المناهج الأمريكي والبريطاني و10 طلاب بمدارس تدرس المنهج الهندي و8 طلاب يدرسون المنهج الوزاري.

تدقيق ومراجعة

وأفادت المؤسسة بأن 62 محكماً شاركوا في تقييم جوائز المؤسسة على المستويات المحلية والخليجية والعربية والدولية بدعم مباشر من لجنة للتدقيق والمراجعة الفنية للنتائج، وذلك للتحقق من استيفائها شروط ومعايير الاشتراك ومطابقة اللوائح والنظم المعمول بها في المؤسسة. وزاد عدد المشاركين المحليين بنسبة

حسين الحمادي: المؤسسة ترفد المجتمع التعليمي بالنخب الطلابية

د. جمال المهيري: مؤسسة حمدان وضعت بصمتها في دعم ثقافة التميز بالميدان التعليمي

د. خليفة السويدي: زيادة المشاركات عززت ثقل وقوة معايير الجوائز والتنافس في الميدان

حصدت مملكة البحرين 5 جوائز، ودولة الكويت 4 جوائز. وفي المنافسات المحلية فازت جهتان في فئة المؤسسات الداعمة للتعليم وهما: نادي تراث الإمارات، عن مبادرة: «تراثنا.. هويتنا لطلبة المؤسسات التعليمية»، وغرفة تجارة وصناعة الشارقة، عن مبادرة «داعمون لتعليم متميز». وفي فئة أفضل ابتكار علمي فاز ابتكار واحد وهو: «Ustep» للمبتكرين أحمد مختار ديرير وسيف الدين حاتم سيف الدين عبدالرحمن من جامعة الإمارات. وسيطرت التريويات على فئة التريوي المتميز حيث فازت 5 تريويات: اثنتان من الفجيرة وواحدة من كل من رأس الخيمة والشارقة وأم القيوين. واستحوذت أسرة رائد صبحي يوسف عبدالله من تريم الأمريكية الخاصة . الشارقة على فئة الأسرة المتميزة، فيما فاز 7 معلمين ومعلمات منهم 6 إناث ومعلم واحد في فئة المعلم المتميز.

وتفصيلاً، ففي المنافسات على مستوى الوطن العربي فازت في الدورة الحالية 3 بحوث بفئة أفضل بحث تربوي على مستوى الوطن العربي وهي من دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة الأردنية الهاشمية والمملكة العربية السعودية، وتناولت البحوث الثلاثة «مساهمة برنامج مستند إلى مفهوم الذات وعلاقات الصداقة في تنمية تقدير الذات لدى أطفال المرحلة الأساسية الدنيا»، و«تقييم فاعلية برنامج تربوي ومجتمعي للوقاية من العنف»، و«علاقة الأنشطة التعليمية القائمة على الواقع المعزز بالتفكير فوق المعرفي ومهارات التعلم المنظم ذاتياً لدى طلاب المرحلة المتوسطة بمقرر الحاسوب وتقنية المعلومات». أما في المنافسات الخليجية فقد حصد التميز 18 فائزاً موزعين على: 3 في فئة المدرسة والإدارة المدرسية المتميزة و7 في فئة المعلم المتميز، و8 في فئة الطالب المتميز، واستحوذت المملكة العربية السعودية على 50% من مجموع الجوائز بواقع 9 جوائز، فيما

في ظل توجهات القيادة الرشيدة، ورؤيتنا لمستقبل التعليم.

وأكد معاليه أن المبادرات والبرامج التي يتم تنفيذها في مؤسسة حمدان تسهم بشكل كبير في الارتقاء بالأداء التعليمي وصناعة المتميزين والمبدعين، موضحاً أن مجموعة الفائزين في الدورة الحالية يكملون مسيرة المؤسسة في رفق المجتمع التعليمي بالنخب الطلابية، إضافة إلى عناصر المنظومة التعليمية. وأضاف معاليه: «أن رصيد المؤسسة من المشروعات النوعية جعلها في المقدمة على مدى 21 عاماً، وذلك في استحداث وقيادة التميز في الأداء التعليمي على المستوى التربوي، وتبسيط الاهتمام على رعاية المهويين ودعم المبتكرين، إيماناً بأن المسيرة التعليمية هي مفتاح ارتقاء الأمم وتقدمها».

جودة

من جانبه، قال الدكتور جمال المهيري، نائب رئيس مجلس الأمناء الأمين العام للمؤسسة: «استطاعت مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز خلال الـ 21 عاماً الماضية أن تضع بصمتها في مجال دعم ثقافة التميز في الميدان التعليمي من خلال تهئية الأجواء المثالية لجميع عناصر المنظومة التعليمية للبحث عن التميز والجودة والإبداع والتطوير في الأداء، بنية التميز والابتكار مما زاد من مستوى التنافس بشكل كبير، الذي أدى بدوره إلى الارتقاء بالمستوى التعليمي لمواءمة طبيعة الحياة المتسارعة والتأغم مع لغة العصر والتحديات المستقبلية».

وبدوره، قال الدكتور خليفة السويدي، المنسق العام للجان التحكيم: «إن هذه الدورة شهدت زيادة المشاركات المحلية والخليجية، وهذا يعزز ثقل وقوة هذه الجائزة ومعاييرها التي عززت من التنافس في الميدان التربوي، إذ تم استخدام النظام الإلكتروني للتحكيم في جميع فئات الدورة الحالية لأول مرة في تاريخ المؤسسة».

3 بحوث من الإمارات والسعودية والأردن تفوز بـ «أفضل بحث تربوي على مستوى الوطن العربي»

السعودية تستحوذ على 50٪ من إجمالي جوائز الخليج بواقع 9 فائزين

«Ustep» لمبتكرين من جامعة الإمارات يستحوذ على فئة «أفضل ابتكار علمي»

97 فائزاً في الطالب المتميز بينهم 5 جامعيين وطالبة في الدارس من كبار المواطنين

7 فائزين في «المعلم المتميز» 6 منهم معلمات

التربويات يسيطرن على فئة «التربوي المتميز» بـ 5 فائزات

19.7٪ زيادة في المشاركين المحليين و 12.6٪ خليجياً و 7٪ على المستوى العربي

62 محكماً شاركوا في تقييم جوائز المؤسسة محلياً وخليجياً وعربياً ودولياً



19,7٪، وعلى الصعيد الخليجي، سجلت الدورة الـ 21 زيادة في عدد المشاركين بنسبة 12,6٪، وعلى المستوى العربي زاد عدد المشاركين 7٪ بمشاركة 13 دولة عربية. وبلغ عدد المشاركات لفئة الطالب الجامعي المتميز في الدورة الحالية 25 مشاركة، فاز منها 5 طلاب من فئة الطالب الجامعي المتميز، و7 في فئة المعلم المتميز من ضمنهم فائز من مراكز الشؤون الاجتماعية، وتصدرت فئة الطالب أعلى نسبة فوز عن باقي الفئات.

مشاركون وفائزون

يذكر أن إجمالي المشاركين على المستوى المحلي في جميع دورات المؤسسة وصل إلى 9059 مشاركاً، وبلغ عدد الفائزين محلياً في جميع الدورات بدءاً من عام 1998 وحتى العام الجاري 3020.

وتركز معظم الفائزين الخليجيين في فئة الطالب المتميز، بنسبة 44,4٪ من إجمالي عدد الفائزين. ووصل إجمالي المشاركين في الجائزة الخليجية لجميع دورات المؤسسة 1128 وحصل 272 مشاركاً على الفوز حتى الآن.

وعلى الصعيد العربي، وصل إجمالي البحوث المشاركة إلى 91 بحثاً من 13 دولة عربية في الدورة الحالية، تأهل منها 7 بحوث فقط لمرحلة التحكيم الخارجي، ووصل إجمالي الباحثين المشاركين من الدول العربية في جميع دورات المؤسسة إلى 564 بحثاً حتى الآن، وبلغ إجمالي الباحثين الفائزين من الدول العربية في جميع دورات المؤسسة 12 بحثاً حتى الآن.

رؤية

وأشاد معالي حسين إبراهيم الحمادي وزير التربية والتعليم رئيس مجلس أمناء المؤسسة بدعم سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية، الرئيس الأعلى للمؤسسة، وجهوده في مساندة التميز التعليمي ورعاية المهويين والمبتكرين، ما يسهم في تعزيز الجهود الحكومية

الهلال الأحمر الإماراتي والبنك الإسلامي للتنمية ومؤسسة منيب المصري



3 مؤسسات تفوز بجائزة حمدان بن راشد - الإيسيسكو للتطوع

دبي - «أخبار التميز»

للأداء التعليمي المتميز»، إسهاماً منه في دعم قطاع التربية والتعليم، بما يكفل إعداد أجيال مؤهلة وقادرة على تحمل مسؤولياتها وواجباتها العلمية والعملية. وأضاف: «في عام 2018 أصدر صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء، رعاه الله، بصفته حاكماً لإمارة دبي، مرسوماً يقضي بتحويل الجائزة إلى مؤسسة تهتم بمجالات التميز التعليمي، ومجال الموهبة والابتكار».

وأوضح أنه تم إنشاء «جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم- الإيسيسكو للتطوع في تطوير المنشآت التربوية في دول العالم الإسلامي» عام 2017، بهدف تحفيز القائمين على المبادرات التطوعية والأعمال الخيرية في مجال التعليم، من أجل تطوير المنشآت التربوية في دول العالم الإسلامي، وتكريم المتميزين منهم، مؤكداً أن هدف الجائزة ليس مادياً، بل هو لحض المحسنين على تشجيع التعليم.

تكريم

وتهدف الجائزة إلى تشجيع وتكريم القائمين على المبادرات التطوعية والأعمال الخيرية في مجال التعليم، وتحديدًا من أجل تطوير المنشآت التربوية في دول العالم الإسلامي، وهي تمنح كل سنتين لثلاثة فائزين من الشخصيات أو المؤسسات التي تساهم في تطوير المنشآت التربوية في دول العالم الإسلامي. وتصل قيمة الجائزة إلى 300 ألف دولار أمريكي، بحيث يحصل كل فائز على درج الفوز ومكافأة قدرها 100 ألف دولار أمريكي يتم توزيعها في تطوير العمل الخيري، وخصوصاً دعم المنشآت التربوية.



عبد العزيز التويجري:

قطاع التعليم في العالم الإسلامي يواجه تحديات تتطلب تضامناً للجهد

خليفة السويدي:

هدف الجائزة حض المحسنين على تشجيع التعليم والمبادرات التطوعية

العام للإيسيسكو أهمية توظيف مداخل الأوقاف في تغطية مصاريف تسيير المؤسسات الاجتماعية الكبيرة، كالمستشفيات ورعاية الأيتام ومؤسسات التربية والتعليم، مشيراً إلى أن قطاع التربية والتعليم في العالم الإسلامي يواجه تحديات كبيرة تتطلب تضامناً للجهد بين المؤسسات الحكومية ومؤسسات المجتمع المدني، وتشجيع الباحثين وتمويل الدراسات العلمية ومراجعة المقررات ومناهج تكوين المعلمين.

إعداد الأجيال

ومن جهته، أوضح الدكتور خليفة السويدي، عضو مجلس أمناء الجائزة، أن سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي، وزير المالية، أصدر في مارس 1998 قراراً بتخصيص جائزة تسمى «جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم

وسائل الإعلام.

تقوية التعاون

وعبر المدير العام للإيسيسكو عن اعتزاز المنظمة بالمشاركة في هذه الجائزة التي تتسجم مع أهداف ميثاقها الداعية إلى تفعيل مبادئ التضامن والتكافل، لتقوية التعاون بين الدول الأعضاء للنهوض بالتربية والعلوم والثقافة والاتصال. وأشار إلى الجهود التي تبذلها الإيسيسكو لتطوير المنظومة التربوية والتعليمية في العالم الإسلامي، من خلال متابعة تنفيذ الاستراتيجيات التي وضعتها لهذا الغرض وهي: استراتيجية تطوير التربية في العالم الإسلامي، واستراتيجية العلوم والتكنولوجيا والابتكار، واستراتيجية تطوير التعليم الجامعي في العالم الإسلامي. وأكد المدير

فازت 3 مؤسسات بجائزة حمدان بن راشد آل مكتوم- الإيسيسكو للتطوع في تطوير المنشآت التربوية في دول العالم الإسلامي، وهي: هيئة الهلال الأحمر الإماراتي عن مشروع «المدارس في المخيم الإماراتي الأردني»، والبنك الإسلامي للتنمية عن مشروع «فاعل خير»، الذي تموله مؤسسة الملك عبد الله بن عبدالعزيز الإنسانية، ومؤسسة منيب رشيد المصري عن مشروع «كلية تكنولوجيا المعلومات في جامعة بير زيت ومشروع تربوية أخرى في فلسطين». جاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقدته المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسيسكو في مدينة مراكش بالملكة المغربية، للإعلان عن أسماء الفائزين بالجائزة، والذي حضره الدكتور عبد العزيز بن عثمان التويجري المدير العام للمنظمة، والدكتور خليفة السويدي عضو مجلس أمناء مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز، وعدد من ممثلي



منافسات الوطن العربي



فئة أفضل بحث تربوي

م	اسم البحث	اسم الباحث	الدولة
1	مساهمة برنامج مستند إلى مفهوم الذات وعلاقات الصداقة في تنمية تقدير الذات لدى أطفال المرحلة الأساسية الدنيا	د. صوفيا سعيد ريمايوي د. قدرية محمد البشري	الإمارات العربية المتحدة
2	«تقييم فاعلية برنامج تربوي ومجتمعي للوقاية من العنف: دراسة شبه تجريبية على عينة من الطالبات الفلسطينيات في مدارس الأونروا في الأردن»	خالد محمد عوض سليمان	المملكة الأردنية الهاشمية
3	علاقة الأنشطة التعليمية القائمة على الواقع المعزز بالتفكير فوق المعرفي ومهارات التعلم المنظم ذاتياً لدى طلاب المرحلة المتوسطة بمقرر الحاسوب وتقنية المعلومات	د. وليد سالم محمد الحلفاوي د. مروة زكي توفيق زكي	المملكة العربية السعودية

منافسات دول مجلس التعاون الخليجي

المدرسة والإدارة المدرسية المتميزة

م	الاسم	مدير / ة المدرسة	الدولة
1	متوسطة تحفيظ القرآن الكريم بديحة	حسين عبده احمد قيسي	المملكة العربية السعودية - ذكور
2	مدرسة عراد الابتدائية للبنات	هنادي جاسم حمد محمد المقهوي	مملكة البحرين - إناث
3	مدرسة فاطمة بنت اليمان متوسطة بنات	وفاء سلمان عبدالنبي داود سلمان العريعر	دولة الكويت - إناث

المعلم المتميز

م	الاسم	الدولة
1	بدر بن دخيل بن احمد الملحم	المملكة العربية السعودية - ذكور
2	عبد المنعم بن علي بن علي العبدالله	المملكة العربية السعودية - ذكور
3	هيه بنت احمد بن عبدالله المزيد	المملكة العربية السعودية - إناث
4	فاطمه بنت سالم بن محمد التميمي	المملكة العربية السعودية - إناث
5	علي حسين جعفر ابراهيم احمد	مملكة البحرين - ذكور
6	مريم سند سعد سالم مبارك السبع	مملكة البحرين - إناث
7	ساره احمد سيدفاضل سيد يوسف سيدهاشم	دولة الكويت - إناث

الطالب المتميز

م	الاسم	الدولة
1	مصطفى بن سالم بن صالح الخميس	المملكة العربية السعودية - ذكور
2	أكرم بن محمد بن سويد جديبا	المملكة العربية السعودية - ذكور
3	أمجاد بنت سعود بن عبدالعزيز العقيل	المملكة العربية السعودية - إناث
4	ميمونة بنت سمير بن عبدالرحمن الطويل	المملكة العربية السعودية - إناث
5	صلاح طارق محمد ابراهيم خلف المطاوعه	مملكة البحرين - ذكور
6	فاطمه فلاح السيد سعيد خليل هاشم	مملكة البحرين - إناث
7	عيسى احمد عبدالكريم محمد	دولة الكويت - ذكور
8	ريان مؤيد سيد عبدالوهاب سيد عبداللطيف الرفاعي	دولة الكويت - إناث





المنافسات المحلية



المؤسسات الداعمة للتعليم

م	المؤسسة	المبادرة	المدير التنفيذي
1	نادي تراث الإمارات	تراثنا .. هويتنا لطلبة المؤسسات التعليمية	سعادة/ حميد سعيد بولاجح الرميثي
2	غرفة تجارة وصناعة الشارقة	داعمون لتعليم متميز	سعادة/ عبدالله سلطان العويس

أفضل ابتكار علمي

م	الابتكار	الاسم	الجامعة/ الكلية	المنطقة
1	uSTEP	احمد مختار ديرير	جامعة الإمارات العربية المتحدة	العين
		سيف الدين حاتم سيف الدين عبدالرحمن		

التربوي المتميز

م	الاسم	الوظيفة	مكان العمل	المنطقة
1	نوره سعيد محمد الشحي	نائب مدير نطاق للشؤون الاكاديمية	وزارة التربية والتعليم	رأس الخيمة
2	مروه خميس محمد عبيد اليمحي	اختصاصية مختبرات علمية	مدرسة وادي الحلو للتعليم الأساسي ح1	الشارقة
3	شيخه علي محمد بن سلام الكمبي	اختصاصية مركز مصادر التعلم	جويرية بنت الحارث ح1	الفجيرة
4	فايزه محمد عبدالله احمد	منسق تربوي ومدير مركز أم القيوين للتوحد	وزارة تنمية المجتمع ام القيوين	أم القيوين
5	ناديه درويش عبدالله احمد الرئيسي	مدير مدرسة	مدرسة القرية للتعليم الأساسي ح1	الفجيرة

الأسرة المتميزة

م الاسم	المدرسة	المنطقة
1 رائد صبحي يوسف عبدالله	تريم الأمريكية الخاصة	الشارقة

المعلم المتميز

مراكز الشؤون الإجتماعية

م الاسم	المدرسة	المنطقة
1 عائشه أحمد عبدالله أحمد الحمودي	مركز دبا الفجيرة لرعاية وتأهيل أصحاب الهمم	وزارة تنمية المجتمع

تعليم حكومي

م الاسم	المدرسة	المنطقة
1 مهله حسين عبدالله الحمادي	مدرسة اسماء للتعليم الأساسي ورياض الأطفال	الشارقة
2 أمل علي حسن الملا المنصوري	زهرة المدائن للتعليم الأساسي / حلقة أولى - رأس الخيمة	رأس الخيمة
3 مها محمد حسن عكاشه	ام القيوين للتعليم الاساسي والثانوي بنات	أم القيوين
4 عبير غازي احمد الشيباني السويدي	الإبداع 1	دبي
5 محمد محمد محمود مخلوف	ابن خلدون ح2	العين
6 نظيره محمد الرشيد شبل عماره	مليح	أبوظبي





الطالب المتميز منافسات التعليم العالي الطالب الجامعي

م	الاسم	الكلية / الجامعة
1	رامي عاصم قرقوط	كلية الطب / جامعة الشارقة
2	عبدالله أحمد محمد العلول	College of Medicine - University of Sharjah
3	سيف الدين حاتم سيف الدين عبدالرحمن	جامعة الإمارات العربية المتحدة / كلية الهندسة
4	محمد بكرى علاء حمامي	جامعة الشارقة
5	اسلام عادل محمد مساعده	University of Sharjah - College of Medicine

الدارس من كبار المواطنين

م	الاسم	الصف	المركز	المنطقة
1	بنه علي محمد الحمادي	8	مركز مدينة زايد للتعليم المستمر المتكامل إناث	الظفرة

المدارس الحكومية المستوى (6 - 12)

م	الاسم	الصف	المدرسة	المنطقة
1	شما راشد خليفه راشد المري	6	الجميرا للتعليم الأساسي	دبي
2	شيخه خالد فارس يوسف آل علي	7	مدرسة السلمة للتعليم الأساسي والثانوي	أم القيوين
3	دائه محمد شريف الجسمي	8	مدرسة السلام للتعليم الأساسي والثانوي	دبي
4	حنين اسماعيل مسامح ابو شباب	7	مدرسة مريم بنت عمران	أبوظبي
5	محمد قمر الدين فقير عوض	11	سيف اليعربي	الشارقة
6	سلمى وليد السيد محمد الجندي	8	مدينة بني ياس	أبوظبي
7	ريم عبدالفتاح احمد قرلي	12	عائشة بنت أبي بكر للتعليم الثانوي	أبوظبي
8	العنود سيف احمد جميع المزروعي	7	مدرسة النجاح للتعليم الأساسي والثانوي ح2 و3	رأس الخيمة
9	بيان محمد طيب	11	مدرسة أم القيوين للتعليم الأساسي والثانوي ح 2 بنات	أم القيوين
10	نوره محمد طالب عبدالحليم	12	هند بنت مكتوم للتعليم الثانوي	دبي
11	اصول عمر سعيد محمد السويدي	12	مدرسة مضب للتعليم الثانوي	الفجيرة
12	هند حسن موسى علي الدرمني	9	جميلة بوخيرد للتعليم الثانوي	الشارقة
13	حنين علي محمد سعيد اليماعي	6	مدرسة الماسة للتعليم الأساسي ح2	الفجيرة
14	راشد عبدالرازق سيد حسين	7	مدرسة القدوة	الشارقة
15	سالم راشد سالم سعيد الكندي	10	الثانوية الفنية	الفجيرة
16	شمسه خالد محمد حسن الملا	11	هند بنت مكتوم (الصفوح سابقاً)	دبي
17	شمسه علي عبيد سعيد عامر النقيب	7	الهجرة للتعليم الأساسي ح2	الشارقة
18	دعاء إياد علي الغانم	7	مدرسة أم رومان	الشارقة
19	تمارا احمد جمال الضمور	6	مدرسة السدرة للتعليم الأساسي ح2	الشارقة
20	اسامه حبشي معوض الديب	11	مدرسة سيف اليعربي للتعليم الثانوي بكلباء	الشارقة
21	سعيد محمد سعيد علي الصريدي	6	مدرسة القيعان للتعليم الأساسي ح1	الفجيرة
22	عبدالله علي عبد الله سيف المزروعي	11	مدرسة وادي الحلو للتعليم الأساسي والثانوي للبنين	الشارقة
23	امنيه يحيى حسن الشيخ	12	مدرسة الطليعة للتعليم الأساسي والثانوي - بنات العين	العين
24	علي درويش عبد الرحمن عبد الله	11	مدرسة سيف اليعربي للتعليم الثانوي	الشارقة
25	سالم راشد مصباح خميس اليماعي	6	مدرسة القيعان للبنين	الفجيرة
26	سيف خميس خلفان علي الكندي	7	عاصم بن ثابت للتعليم الأساسي ح2	الفجيرة
27	حمده محمد صغير كنون الكتيبي	6	مدرسة الابداع	دبي
28	علياء سيف حسن رمضان المرزوقي	8	جمانة بنت أبي طالب للتعليم الأساسي ح 2	الشارقة

المستوى (3 - 5)

م	الاسم	الصف	المدرسة	المنطقة
1	ريماس عمر سعيد عثمانه	4	مدرسة الطموح ح1	العين
2	شهد سعيد خليفه يوسف الزعابي	4	فاطمة بنت عبد الملك	الشارقة
3	محمد عبدالله محمد الناعور النقيب	4	عوف بن الحارث للتعليم الأساسي ح1	الشارقة
4	سيف محمد طالب عبدالحليم	5	الرازي لبنين	دبي
5	حصه علي عبدالله سيف المزروعي	4	مدرسة عائشة بنت عثمان للتعليم الأساسي والثانوي	الشارقة
6	خديجة لؤي إبراهيم محمد لبد	5	المريجب	العين

تابع/ المستوى (3 - 5)

م	الاسم	الصف	المدرسة	المنطقة
7	أبرار عصام عبد الفني عبد الخالق مصطفى	4	مدرسة عمار بن ياسر للتعليم الأساسي الحلقة 1	عجمان
8	ام الخير عبد الباقي بشاره ادريس	4	وادي الحلو	الشارقة
9	عبد الله خليل سحاكوه سلطان احمد	4	الحصن للتعليم الاساسي	الشارقة
10	ملاك محمد خميس سالم المزروعى	4	عائشة بنت عثمان النموذجية	الشارقة
11	احلام سالم خميس سالم المزروعى	4	عائشة بنت عثمان للتعليم الأساسي والثانوي	الشارقة
12	عليا علي محمد سعيد اليماحي	4	أم حكيم الأنصارية للتعليم الأساسي ح1	الفجيرة
13	ميثا على محمد سيف المزروعى	5	عائشة بنت عثمان للتعليم الأساسي والثانوي	الشارقة
14	عبد الله راشد سالم سعيد الكندي	4	محمد بن حمد الشرقي	الفجيرة
15	سالم جاسم صالح المختن البلوشي	4	الفرقان للتعليم الاساسي ح1	الشارقة
16	عبد الله عادل راشد عبد الله الظنحاني	3	مدرسة الحلاة للتعليم الاساسي ح1	الفجيرة
17	لطيفه خالد عبيد الشيخ جمعه المنصوري	4	مدرسة جميرا للتعليم الأساسي	دبي
18	شيخه محمد على محمد المرزوقي	3	محمد بن راشد	دبي
19	أمل عبد العزيز محمد إبراهيم العبدولي	4	الفجيرة للتعليم الأساسي ح1	الفجيرة
20	شيخه احمد سالم حماد المزروعى	4	مدرسة عائشة بنت عثمان للتعليم الأساسي والثانوي	الشارقة
21	رويه محمد سعيد على الصريدي	3	أم حكيم الأنصارية للتعليم الأساسي ح1	الفجيرة
22	محمد عمر على سالم الكندي	5	وادي الحلو للتعليم الأساسي والثانوي للبنين	الشارقة

المدارس الخاصة

المستوى (6 - 12)

منهاج أمريكي/بريطاني

م	الاسم	الصف	المدرسة	المنطقة
1	احمد خليفة راشد جمعه الهاملي	7	مدرسة دبي الوطنية - البرشاء	دبي
2	مايد محمد خلفان المر صنتور	9	مدرسة العالم الجديد الأمريكية الخاصة	الشارقة
3	ضحى عماد المقداد	7	مدرسة تريم الأمريكية الخاصة	الشارقة
4	ليان هاني عبد الفتاح ابو جاموس	6	دبي الوطنية- الطوار	دبي
5	أديتيا جاندهي	8	The Winchester School (Jebel Ali)	دبي
6	منصور محمد بلال حرموص المرمر	8	مدرسة دبي الوطنية / البرشاء	دبي
7	فاطمه علي محمد راشد الكعبي	12	قصر المعرفة الدولية في العين	العين
8	ميثاء بدر على صياح المرزوقي	6	مدرسة دبي الوطنية/ فرع الطوار	دبي
9	فاطمة فرج حسن فرج الأميري	7	تريم الامريكية الخاصة	الشارقة
10	فاطمة فوزي محمد إبراهيم لوتاه	11	مدرسة جرين وود	دبي
11	راشد سيف خليفة بن خليفه الطنيجي	8	المدرسة الثانوية العسكرية- الذيد	الشارقة
12	ماهين مسعود مسعود حسين	12	Alain Juniors school	العين
13	نوره سلطان خليفة خميس الكعبي	6	Mizhar American Academy	دبي
14	ليان محمد مصطفى ابو عبيد	12	مدرسة الظفرة الخاصة - العين	العين
15	ريان محمد سعيد عبد الله المزروعى	7	مدرسه ديار الدولييه الخاصه	الفجيرة

منهاج هندي

م	الاسم	الصف	المدرسة	المنطقة
16	RUDRAKSH BHANDARI	7	DELHI PRIVATE SCHOOL	الشارقة
17	Siva Durga Adduri	9	Leaders Private School	الشارقة
18	Asmita Pramanik	10	Delhi Private School. Sharjah	الشارقة
19	NINAN AJU PHILIP	9	SCHOLARS INDIAN SCHOOL	رأس الخيمة
20	Sidhaarthaa Savelimedu Veeravalli	12	Our Own English High School Sharjah - Boys	الشارقة
21	VAISHNAV RAJKUMAR NANUKUTTAN NAIR	12	GEMS MODERN ACADEMY	دبي
22	GADHA JAYACHANDRAN NAIR JAYASREE	12	SHARJAH INDIAN SCHOOL	الشارقة

منهاج وزاري

م	الاسم	الصف	المدرسة	المنطقة
23	الحارث معاوية فارس عزوني	6	الاهلية الخيرية عجمان	عجمان
24	عبد الله ماهر احمد الحواري	9	المنارة الخاصة	أبوظبي
25	ساره معاذ غوش	7	الحكمة الخاصة	عجمان
26	خديجة عبد المجيد عبد الحميد متولى عامر	12	مدرسة الإمارات الخاصة - أبوظبي	أبوظبي
27	علاء مالك كريباج	10	المنارة الخاصة	أبوظبي
28	دلح معن رافع	10	مدرسة المهارات الخاصة	أبوظبي
29	أنس أحمد إبراهيم محمد	12	مدرسة العالم الجديد الخاصة	دبي

المستوى (3 - 5)

منهاج أمريكي/بريطاني

م	الاسم	الصف	المدرسة	المنطقة
1	عمار يوسف حسن عبد الله المرزوقي	5	مدرسة دبي الوطنية فرع الطوار	دبي
2	ريمان عبد الله إبراهيم شمس الدين عبد الله	5	مدرسة جرين وود انترناشيونال	دبي
3	مير فراز	4	The Winchester School. Jebel Ali	دبي
4	سلامه على محمد سالم الشهيري	4	جمس وينشستر	الفجيرة
5	حسن عادل محمد عبد الله المطروشي	4	الانجليزية بكلباء	الشارقة
6	طلال بلال عبيد بلال البلوشي	4	الأكاديمية الجديدة	دبي
7	سيد منصور سيد حسن سيد رضا الهاشمي	4	مدرسة دبي الدولية فرع ند الشبا	دبي
8	عبد الله محمد عبيد خميس الظاهري	5	النهضة الوطنية (بنين)	أبوظبي

منهاج هندي

م	الاسم	الصف	المدرسة	المنطقة
9	SEETHALEKSHMI KARAYIL KISHORE	5	AL JUNIORS SCHOLL .ALAIN	العين
10	Aliya Nujum Navaz Nujum	4	Al ain Juniors School	العين
11	Kashinadh Pranesh Pranesh	4	Gems Millennium School Sharjah	الشارقة

منهاج وزاري

م	الاسم	الصف	المدرسة	المنطقة
12	ريم مجاهد حاج حسين	3	الحكمة الخاصة	عجمان



نظمت «حمدان التعليمية» بمشاركة واسعة من المتخصصين والخبراء
مناقشة إعداد الطلاب لوظائف المستقبل بمؤتمر
«أفضل الممارسات العالمية في الموهبة»

د. جمال المهيري:

نسعى لإعداد كفاءات قادرة على إيجاد حلول عملية
للتحديات المحلية والعالمية

تعزيز الابتكار باستخدام أفضل النظم التعليمية
والتدريبية

تبني أحدث التقنيات لتحقيق الأهداف بالعمل التشاركي

”





على الشراكة مع جميع المراكز والمؤسسات العالمية المعنية بالمواهب والابتكار وتبني أحدث النظم التعليمية.

وقال: «نسعى لإعداد أجيال من ذوي الكفاءات القادرين على الابتكار، وإيجاد حلول عملية للتحديات المحلية والعالمية، وهو ما سيتحقق من خلال الارتقاء بالنظم التعليمية وانتقاء أفضل العناصر بغرض تأهيلهم واكسابهم مختلف المهارات والعلوم والمعرفة، وتحويل أفكارهم إلى ابتكارات تصنع الإنجازات في كل المجالات».

وأضاف: «يعمل مشروع المركز العالمي للموهوبين لإضافة قيمة حقيقية إلى جهودنا نحو تبني المواهب لتفكر معاً في خلق فرص جديدة تمكننا من إحداث نقلة نوعية في مسيرة الطلاب من أصحاب المواهب ووضعهم على الطريق الصحيح، وتوفير المصادر كافة، وتذليل العقبات أمامهم ليصبحوا علماء الغد نستشرف بهم ومعهم مستقبلاً مزدهراً لكل البشرية».



التعليمية وبرامج التدريب، حيث تم عقد مناقشات لتوليد المزيد من الأفكار والخروج بتوصيات من شأنها أن تكون منهجاً متكاملاً قابلاً للتطبيق في مجال رعاية الموهوبين والمبتكرين.

نظم تعليمية

وأكد الدكتور جمال المهيري، نائب رئيس مجلس الأمناء الأمين العام للمؤسسة حرص المؤسسة

دبي. «أخبار التميز»

نظمت مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز، مؤتمر «أفضل الممارسات العالمية في مجال الموهبة 2019»، وهو أحد مخرجات مشروع مركز الموهوبين العالمي، حيث شهد مشاركة واسعة من المتخصصين في التعليم وخبراء الموهبة من مختلف دول العالم.

واستعرض المؤتمر أفضل الممارسات العالمية في مجال الاستثمار في الموهبة، وتعزيز الابتكار باستخدام أفضل النظم التعليمية والتدريبية لإعداد الطلاب لوظائف المستقبل، وتبني أحدث التقنيات لتحقيق تلك الأهداف في إطار من العمل التشاركي، والتعاون بين مختلف المراكز المعنية بالمواهب والابتكار حول العالم.

وشارك في المؤتمر مجموعة من المتحدثين والخبراء، حيث اطلع الحضور والمشاركون على أحدث البرامج والمبادرات الهادفة إلى صقل مهارات الطلاب الموهوبين

حول العالم.

وجمع المؤتمر ممارسي التعليم والخبراء في مجال الموهبة، حيث استعرضوا أهم البرامج والمبادرات المعنية برعاية الموهوبين في مختلف دول العالم، وكيفية تحقيق الاستفادة المثلى منها بحسب طبيعة كل مجتمع والنظم التعليمية القائمة في مختلف دول العالم.

واستعرض المشاركون في المؤتمر أمثلة عن أفضل الممارسات



نظمت «حمدان التعليمية» الملتقى الخليجي الأول للإبداع يسلط الضوء على إنجازات الموهوبين

دبي، «أخبار التميز»

18 عاماً، حيث حضروا فعاليات الملتقى التي تضمنت برامج علمية واجتماعية وترفيهية متنوعة، كما أتاحت الفرصة للطلبة المبتكرين لعرض ابتكاراتهم أمام الحضور والتعريف بها. ووفر الملتقى كذلك فرصة للطلبة للقاء العديد من الخبراء والشخصيات المهمة، مما حفزهم ودفع شغفهم للإبداع والتميز في المجالات العلمية كافة.

تجارب

واستضاف الملتقى المخترع ورائد الأعمال الإماراتي أحمد سعيد المزروعى، والمخترع ورائد الأعمال العماني عبد العزيز الكلباني في الجلسة الرئيسية للملتقى، حيث استعرضا تجاربهما الشخصية، وتناولت كلمتهما كيف يستطيع الطلبة والموهوبون تحويل الحلم إلى حقيقة

نظمت مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز الملتقى الخليجي الأول للموهبة والإبداع في دبي، بالتزامن مع أنشطة اليوم الخليجي للموهبة والإبداع. وهدف الملتقى إلى إبراز الدور الريادي للمؤسسة في مجال رعاية الموهوبين على المستوى الإقليمي، وتسليط الضوء على الإنجازات المتميزة للطلبة الموهوبين على المستوى الخليجي.

وأتاح الملتقى الفرصة للطلبة لتبادل الأفكار والآراء حول القضايا ذات الاهتمام المشترك بينهم، وتبادل الخبرات في مجالات مواهبهم في بيئة محفزة على الإبداع. وشهد الملتقى مشاركة واسعة من الطلبة من دول مجلس التعاون الخليجي في الفئة العمرية 13 إلى







لتحقيق أحلامه، وبالإضافة إلى دور الإعلام والمجتمع في إبراز قدراته. كما أقيمت رحلة ترفيهية إلى حديقة زعبيل حيث رافقها برنامج لتنمية المهارات الشخصية، بالإضافة إلى زيارة المعلم الحضاري «برواز دبي».

مشاريع

وشهد الملتقى إقامة 4 ورش علمية تخصصية متزامنة في مجالات الطائرات بدون طيار وفن المناظرة والثريا الرقمية وتطبيقات برمجية للمشاريع المتكاملة، حيث تم تدريب الطلاب على التحكم بالطائرات بدون طيار، ومعرفة جميع القوى المؤثرة على الطائرة بدون طيار، ومن ثم برمجتها على تأدية مختلف المهام، وتجنب العقبات والحوادث بدون أي تدخل بشري.

صناع المستقبل

وأقام مجلس الإمارات للشباب حلقة شبابية للطلبة المشاركين تحت عنوان «صناع المستقبل»، والتي ناقش خلالها الطلاب دور الموهوب في صناعة المستقبل، والأعباء التي يتحملها



حلقة شبابية ناقشت دور الموهوب في صناعة المستقبل

**4 ورش علمية
تخصصية في «الطائرات
بدون طيار» وفن
المناظرة والثريا الرقمية
وتطبيقات برمجية**

**المخترعان أحمد
المرزوعي وعبد
العزیز الكلباني عرفا
الموهوبين كيفية
تحويل الحلم إلى واقع
ملموس**

في مواضيع شيقة أتاحت لهم تنمية
مهاراتهم التفاعلية المختلفة.

مشاريع

وأقيمت أيضاً ورشة عمل «تعلم حول
كيفية صناعة ثريتك الخاصة عن
طريق استخدام مواد معاد تدويرها»،
والقص باستخدام آلة بالليزر، وتم
تنفيذ أحد مشاريع الدوائر الإلكترونية
مع الطلبة، بهدف تدريبهم على
طريقة تصميم برامج متكاملة على
المتحكم أردوينو باستخدام لغة C
لزيادة المهارات البرمجية لديهم، مما
يؤهلهم لبرمجة المشاريع الإلكترونية
الأكثر تقدماً بسهولة في المستقبل.
وتم تنفيذ الورشة من خلال أسلوب
التعليم المبني على التنفيذ العملي
للمشاريع، وعرض الطلبة المشاركون
خلال الفعاليات نتائج ومشاريع
معدة سابقاً، حيث قدموا شرحاً وافياً
عن ابتكاراتهم واختراعاتهم ودورها
في تعزيز التطبيقات العلمية في
مواجهة التحديات الوطنية والعالمية.



النموذج الأول من نوعه في الإمارات

انضمام مركز حمدان بن راشد للموهبة إلى نادي «اليونسكو»



التعليمية والتربوية العالمية، وتبادل الخبرات من خلال البرامج والأنشطة مع الخبراء والمتخصصين الدوليين، كما سيتيح لنا النادي الاطلاع على أهم القضايا العالمية ذات الأولوية وصلتها بدولة الإمارات».

منصات

وأشارت أمل الكوس، الوكيل المساعد في وزارة التربية والتعليم ورئيس فريق شؤون لجنتي التربية والعلوم للمنظمات الدولية «اليونسكو والألكسو والإيسيسكو» ومكتب التربية إلى أن أندية «اليونسكو» تعد من المشاريع ذات الأهمية، والتي تعتبر منصات لتبادل أفضل الممارسات والخبرات في العالم في قطاع التربية والعلوم والثقافة.

ويعد افتتاح نادي «اليونسكو» للموهبة في مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز انطلاقة لمشروع مثمر يهدف إلى بيان أهمية الاهتمام بالموهوبين ورعايتهم، وهو من أحد مرتكزات الهدف الرابع من أهداف التنمية المستدامة، والمعني بجودة التعليم ويتواءم مع توجهات منظمة اليونسكو في قطاع التربية.

جهود

وأضافت أن هذا النادي سيكون النموذج الأول من نوعه في دولة الإمارات العربية المتحدة، والذي سيسهم في تطوير وتعزيز فهم الأفراد المتسبين للنادي لأهداف «اليونسكو»، وأشادت بجهود مؤسسة حمدان بن راشد، والتي تعد بيت خبرة في مجال رعاية الموهبة والموهوبين وتقديم الرعاية لهم وتشجيعهم لإبراز مواهب الشباب الإماراتي في المحافل الدولية، وأعربت عن إعجابها بما شاهدت من عروض لشباب من دولة الإمارات في مجال الموهبة والإبداع.

وأشارت إلى أن لجنة التربية لليونسكو بوزارة التربية تتطلع إلى فتح مزيد من هذه الأندية في المؤسسات المختلفة في الدولة، وأن الوزارة على استعداد تام لتقديم الدعم والمساندة للمؤسسات الراغبة بتبني أندية لليونسكو فيها.



د. جمال المهيري: نسعى إلى تعزيز دور «حمدان التعليمية» في الارتقاء بمنظومة التعليم

الموهوبين في مختلف المجالات.

ريادة

وقال الدكتور جمال المهيري نائب رئيس مجلس الأمناء، الأمين العام لمؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز: «فخورون بالانضمام إلى نادي اليونسكو للموهبة، وهو ما يعكس ريادتنا ودورنا في مركز حمدان بن راشد آل مكتوم للموهبة والإبداع في رعاية الطلبة الموهوبين والارتقاء بقدراتهم وتنمية معارفهم وصقل خبراتهم العملية، انطلاقاً من مساهمتنا الفاعلة في إعداد جيل من الموهوبين والمبتكرين القادرين على إحداث تغيير شامل في واقعنا داخل دولة الإمارات والمنطقة، وإيجاد حلول لمختلف التحديات من أجل استشراف مستقبل مزدهر للأجيال القادمة».

أمل الكوس: «مؤسسة حمدان» بيت خبرة في رعاية الموهبة والموهوبين

تدعيم محتوى برامج مؤسسة حمدان العلمية والتدريبية اعتماداً على شبكة اليونسكو العالمية

تبادل الخبرات وإنشاء البرامج التدريبية وفق أحدث المعايير العالمية في مجالات العلم والمعرفة

وأضاف الدكتور المهيري: «نسعى من خلال شراكاتنا المحلية والدولية إلى تعزيز دور مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز في الارتقاء بمنظومة التعليم، وتطبيق العديد من البرامج التعليمية والتدريبية الطموحة الهادفة إلى صقل مهارات الموهوبين وتشجيعهم على الابتكار والإبداع». وتابع: «من خلال انضمامنا إلى نادي اليونسكو للموهبة، سنقوم بتدعيم محتوى برامجنا العلمية والتدريبية اعتماداً على شبكة اليونسكو العالمية، التي ستتيح لنا الاطلاع على التجارب

انضم مركز حمدان بن راشد آل مكتوم للموهبة والإبداع التابع لمؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز، إلى نادي «اليونسكو» للموهبة. جاء ذلك على هامش فعاليات الملتقى الخليجي الأول للطلبة الموهوبين الذي نظّمته المؤسسة بمشاركة خليجية واسعة.

واستلم الدكتور جمال المهيري نائب رئيس مجلس الأمناء، الأمين العام لمؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز من أمل الكوس الوكيل المساعد في وزارة التربية والتعليم رئيسة لجنة التربية التابعة لمنظمة اليونسكو في دولة الإمارات والمعنية بعقد شراكات مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة «اليونسكو»، شهادة انضمام المركز للنادي.

اعتراف

ويؤسس نادي اليونسكو للموهبة لأول مرة في دولة الإمارات العربية المتحدة، ويعد مركز حمدان بن راشد آل مكتوم للموهبة والإبداع هو المركز الأول للموهبة الذي يتم الاعتراف به من قبل لجنة التربية التابعة لمنظمة «اليونسكو» للانضمام لنادي اليونسكو للموهبة.

وتعتبر أندية اليونسكو أحد مشاريع المنظمة المهمة، والتي تعد محطة للتوعية وممارسة الأنشطة التربوية والثقافية والعلمية في مجالات التنمية المستدامة، كما أنها تلعب دوراً رئيسياً في دعم الموهوبين والمحترفين لإبراز جهودهم في مجالات مختلفة مثل الثقافة والعلوم والاتصال وبناء المعرفة.

ويهدف نادي اليونسكو للموهبة إلى تبادل الخبرات وإنشاء البرامج التدريبية وفق أحدث المعايير العالمية في مختلف المجالات العلمية والمعرفية، ونشر الوعي حول المحاور الأساسية لبرامج اليونسكو وأولويات دولة الإمارات، وتنفيذ أنشطة تستهدف صقل خبرات الطلبة



خلال مشاركتها في مؤتمر دولي للموهبة بالبحرين بوصفها شريكاً استراتيجياً

مؤسسة «حمدان التعليمية» تستعرض جهودها في اكتشاف ورعاية الموهوبين

المنامة. «أخبار التميز»

شاركت مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز في الدورة الأولى من «المؤتمر الدولي للموهبة والإبداع» تحت شعار «الابتكار في تربية الموهوبين: خريطة طريق لاستثمار العقول» والذي أقيم مؤخراً في مملكة البحرين. وشاركت المؤسسة خلال الفعاليات بوصفها شريكاً استراتيجياً، وترأس الدكتور خليفة السويدي عضو مجلس الأمناء وفد المؤسسة خلال المؤتمر بحضور الدكتورة مريم الغاوي مدير إدارة الموهوبين في المؤسسة.





ونظمت جامعة الخليج العربي البحرينية المؤتمر بالتعاون مع الجمعية العالمية لأبحاث تطوير الموهبة والتميز، وشارك فيه عدد كبير من ممثلي كبرى المؤسسات التعليمية في المنطقة والعالم ونخبة من خبراء التعليم والباحثين الأكاديميين، حيث تمت مناقشة أحدث المستجدات في مجال تربية الموهوبين والمبدعين.

تبادل الخبرات

وفي كلمته أمام المؤتمر توجه الدكتور خليفة السويدي بالشكر إلى قيادات جامعة الخليج العربي على تنظيم المؤتمر، وإتاحة الفرصة لمؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز للانضمام كشريك استراتيجي، وتبادل خبراتها مع مختلف الجهات، والمساهمة الفعالة في الارتقاء بالأداء التعليمي، وسبل تعزيز المواهب التي تزخر بها منطقة الخليج باعتبارها ثروة المستقبل.

وقال: «نحن سعداء بالمشاركة في المؤتمر الدولي للموهبة والإبداع في دورته الأولى لنتفتح معا آفاقاً جديدة من العمل المشترك في رعاية المواهب، وإيجاد أفضل الوسائل والحلول للارتقاء بمهاراتهم وتنمية مواهبهم وتشجيعهم على الابتكار والإبداع، خصوصاً في مجال التقنيات والتكنولوجيا الحديثة التي باتت الركيزة الأساسية للتطور والتقدم في كل المجالات».

وأضاف الدكتور السويدي: «لطالما كانت مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز بدعم من قيادة دولة الإمارات الرشيدة سباقة في رعاية المواهب، وإيجاد أفضل الحلول والسياسات للارتقاء بالنظم التعليمية من خلال جائزة المؤسسة الرائدة منذ أكثر من عقدين من الزمن، والتي حققت خلالها العديد من الإنجازات المشهودة إلى أن باتت مركزاً علمياً عالمياً يزخر ويحتوي بالمواهب والمبتكرين، وهدفنا من مشاركتنا تبادل الخبرات والاطلاع على أحدث التجارب التعليمية والأبحاث

إيجاد وسائل مشتركة لتعظيم قدرات الموهوبين في مجتمعاتنا، واستحداث وسائل لاكتشافهم وتنمية مهاراتهم من خلال تخصصهم في المجالات التي يستطيعون الإبداع فيها، بما يعود بالنفع على المجتمع على المدى البعيد».

طرق ابتكارية

وتناولت جلسات المؤتمر أحدث المستجدات والتوجهات المستقبلية النظرية والعملية في مجال الموهبة والإبداع، وناقشت أهم التحديات التي تواجه رعاية الموهبة والإبداع، وسبل حلها بأساليب وطرق ابتكارية.

وناقشت الجلسات أيضاً دور التكنولوجيا في الكشف عن الموهوبين ورعايتهم إلى جانب قضايا الموهوبين الذين يعانون من صعوبات التعلم وحالات النشاط الزائد وفرط الحركة والتوحد وغيرها من العقبات.

وتطرق ورش عمل أقيمت ضمن المؤتمر إلى آليات تخطيط وتطوير مناهج وبرامج الطلبة الموهوبين، ووضع السياسات والتشريعات الخاصة بهم، لتعزيز إمكاناتهم وإعدادهم لخوض مجالات العمل القائم على التكنولوجيا والعلوم والتجارب والابتكار في المستقبل.

متحدثة رئيسية في المؤتمر متحدثة عن جهود مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز. وقالت الدكتورة الغاوي: «يمثل المؤتمر الدولي للموهبة والإبداع حلقة وصل بين العلماء والخبراء والمؤسسات العربية والعالمية العاملة لتبادل الخبرات واستكشاف أفضل الممارسات والتجارب الناجحة في مجال الموهبة والإبداع، والتعرف على أهم الأدوات والتكنولوجيا التي تسهم في اكتشاف ورعاية الموهبة، ونحن بدورنا في إدارة الموهوبين في مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز نسعى إلى

الأكاديمية التي توفر لنا إضافة نوعية في مسيرتنا لإعداد جيل من المبتكرين القادرين على استكمال مسيرة التنمية وتحقيق الرخاء والأزدهار لأوطاننا». وقد كرمت جامعة الخليج العربي مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز بصفتها شريكاً استراتيجياً للمؤتمر خلال حفل الافتتاح، وتسلم التكريم الدكتور خليفة علي السويدي.

جهود

من جهتها قدمت الدكتورة مريم الغاوي ورقة عمل رئيسية بوصفها

ترشيح مريم الغاوي لمنصب مدير المجلس الخليجي للموهبة

عقد المجلس الخليجي للموهبة اجتماعه الثاني في مملكة البحرين، وذلك على هامش الدورة الأولى من «المؤتمر الدولي للموهبة والإبداع» الذي انعقد تحت شعار «الابتكار في تربية الموهوبين: خريطة طريق لاستثمار العقول» في مملكة البحرين، بتنظيم من جامعة الخليج العربي. وناقش أعضاء المجلس الخليجي للموهبة النظام الأساسي للمجلس وعدة قرارات أخرى من بينها ترشيح الدكتورة مريم علي الغاوي مدير إدارة رعاية الموهوبين في مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز لمنصب مدير المجلس الخليجي للموهبة. المناامة. «أخبار التميز»

التعليم المنزلي الذكي

فضاءات معرفية تسلح الأجيال لتحديات المستقبل

استطلاع: دارين محمود

أجمع تربويون على أهمية التعليم الذكي في توسيع مدارك الطلبة وإتاحة الفرصة أمامهم للبحث، كونه أداة مساعدة وداعمة للعملية التعليمية، لا سيما أننا على أبواب مرحلة جديدة للتعليم ولا بد من مواكبتها، مبددين في الوقت نفسه مخاوف من أن يشكل في الوقت نفسه ضعفاً لدى الطلبة في القدرات الكتابية الاعتيادية من خلال القلم، أو أنه يتيح لهم فرصة الانشغال بفتح مواقع للتسلية خلال فترة الدراسة، مما يشغلهم عن دروسهم. وأوضحوا أن التعلم الذكي المنزلي يختصر الوقت والجهد للوصول إلى المعلومة، ويمنح الطالب التحليق في فضاءات معرفية تسلحه لتحديات المستقبل، مشيرين إلى أنه يصعب حالياً تعميم هذه التجربة لأنها تتطلب تفرغاً تاماً من الأسرة وتحتاج إلى دراسات ميدانية أوسع.





إبراهيم الحوسني:
أداة تعليمية مساعدة
وداعمة وليس أساسياً



بدية الهاشمي:
لا بد من دراسات
أكاديمية ميدانية تقيس
مخرجات التعلم الذكي

الضوئية في الأجهزة اللوحية والهواتف الذكية.. فهل يعد ذلك سبباً مقنعاً للتحويل إلى التعليم الإلكتروني بشكل كلي، أم أنه نتيجة لسيطرة تلك الأجهزة على الطالب ومحيطه الاجتماعي؟ وهل سيؤثر ذلك سلباً على المستوى التحصيلي للطالب في المستقبل؟

وتساءلت أيضاً: بعد تطبيق التعليم الإلكتروني في بعض المدارس، هل تتوفر دراسات أكاديمية ميدانية تقيس نواتج التعلم الإلكتروني ومخرجاته، وتقارنها بنواتج التعليم التقليدي الذي استمر سنوات طويلة؟ حتى تتمكن المؤسسات التعليمية من تكوين صورة مستقبلية واضحة المعالم للتعليم عن طريق استخدام التقنية وتوظيفها بشكل مدروس وصحيح؟

أداة تعليمية مساعدة

وشاركها الرأي إبراهيم الحوسني، أستاذ مساعد في كلية الإعلام بجامعة عجمان وقال: «بالطبع يخدم التعليم الذكي العملية التعليمية، ولكن الاعتماد عليه بشكل كامل أمر سلبي، فالأفضل اعتباره أداة تعليمية مساعدة وداعمة، بحيث لا يكون هو الأساس، خصوصاً أن التطبيقات الذكية ينبغي إدخالها من خلال شبكة الانترنت العميقة، كما يطلق عليها، وهنا تصبح السيطرة على المواقع أمراً أصعب، ويعتبر تقييد المحتويات أقل فعالية من الانترنت العادي، لذا ينبغي للمعلم وولي الأمر عندها أن يكثف رقبته ليضمن عدم تجاوز الطلبة لحدود الدراسة، وإهدار الوقت في الدخول لمواقع لا علاقة لها بالدراسة».

وأضاف الحوسني: «يعزز التعليم الذكي مهارات الطالب في البحث عبر الانترنت، والتواصل بين الطالب والمعلم، ويجعله أسرع وأفضل وأسهل، ويمكن كذلك الاستفادة من وسائل التواصل الاجتماعي، لتوجيهها نحو التعليم الذكي، والاستفادة من سرعتها وتقنياتها في نشر المعلومة، وهذا يعتبر أفضل استغلال إيجابي للتكنولوجيا الحديثة، فغوضاً عن التذمر والشكوى من سلبياتها، يمكننا توجيهها نحو التعليم، لتخدم العملية التعليمية وتجعلها أكثر جودة، وكفاءة، ولكن

وتحدثت الدكتورة بدية الهاشمي، أستاذ مساعد في قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشارقة عن ميزات التعليم الذكي وقالت: «إن بعض التطبيقات الذكية توفر للطالب طرق وأساليب التعلم الذاتي الممتع والمستمر خارج قاعات الدراسة، كما توفر بعضها للمعلم مناهج ومحتويات دراسية ذكية ومطورة معدة من قبل شركات متخصصة في هذا المجال، يمكن الاستعانة بها كمواد إثرائية للمنهج».

وأكدت أن «التعليم من خلال التقنية الحديثة أصبح أمراً مهماً وملحاً، لذا تعد أنظمة التعليم، وإدارات المدارس، والباحثون والمعلمون وأولياء الأمور التقنية جزءاً مهماً في التعليم، فقد استطاعت تغيير الكثير من الأمور في المدارس وقاعات الدراسة، إذ أصبحت المدارس متصلة ببعضها بعضاً وبالعالم من خلال الإنترنت، كما أن التقنية غدت متحركة في المدارس بواسطة الأجهزة اللوحية والهواتف الذكية، وأصبحت كلها جزءاً من سياق التعليم والتعلم»، وأضافت: «بإمكان التقنية توفير إمكانيات وميزات متنوعة في مجال التعليم كتحسين فرص وإمكانيات وصول المعلمين إلى مصادر رقمية متنوعة ومناسبة للتعليم في المراحل المختلفة، كما تمكنهم من إنتاج مواد تعليمية مرئية، أو تكييف مواد مرئية متوفرة على الإنترنت، والوصول إلى مصادر مفيدة من خلال برامج الحاسوب وتطبيقات الهواتف الذكية والألواح التفاعلية».

وتابعت: «لا يخفى على الجميع أن دمج التقنية في التعليم يكتنفه بعض الغموض، وكثير من المخاوف لدى التربويين، كما تحيط به تساؤلات عديدة من قبل المعلمين وأولياء الأمور أيضاً، منها: هل سيشكل هذا التحول خطراً على تعلم مهارات ضرورية يحتاجها الطالب لاسيما في مراحل التعليم المبكرة كمهارة الإمساك بالقلم بشكل صحيح، ورسم الحروف بطريقة صحيحة، ومهارات الإملاء والخط العربي وغيرها؟ إذ تشير بعض الدراسات إلى أن أبناء الجيل الحالي لا يجيدون القراءة من الكتاب الورقي، في حين يمارسونها بطلاقة عبر الشاشات



والمسابقات والورش والبعثات العلمية الخارجية، ومواكبة أحدث المنظومات التكنولوجية، فأنظار العالم متجهة اليوم للإمارات، وحريصة على متابعة تطور الدول ودورها المهم في مختلف المحافل العلمية، لذا لا يمكن للتعليم أن يكون بعيداً عن هذا التطور، بل بالعكس، ينبغي أن يواكبه، وهذا ما دفع الوزارة لتوفير السبورة الذكية مثلاً واللابتوب مع كل طالب، مع الحرص على تدريب المعلمين ليتمكنوا من توجيه الطلبة بشكل صحيح نحو طرق التعلم الذكي». وأضاف الدكتور العضب: «تعتبر وسائل التواصل الاجتماعي اليوم، أداة إيجابية في العملية التعليمية، توفر الوقت والجهد، وتسرع آلية العمل، ومن خلالها يمكننا الإعلان عن أي ورشة أو محاضرة أو امتحان، حتى إن الطلبة اليوم يستفيدون منها ويصممون إعلاناتهم بأنفسهم وينشرون تقارير مفيدة عن الرياضة والغذاء الصحي وغيرها، فهي تعتبر منبراً لنشر الثقافة والمعرفة إن استخدمت بشكل صحيح».

وأكد الدكتور العضب أن المعلم قادر اليوم على امتحان طلبته في وقت واحد وفي أي وقت، وهم في منازلهم من خلال شبكة الانترنت، وأكد أن إمكانية بحث الطالب عن الإجابة في كتاب أو موقع أو سؤال ولي الأمر، أمر وارد ولكن المهم هو الاستفادة من التجربة بحد ذاتها وتدريب الطلبة عليها، وتعليمهم طرق الحصول على المعلومة في غير الكتاب.

سلاح ذو حدين

أما إبراهيم سليم بركة، مؤسس ومدير مدرسة الشعلة الخاصة، فقال: «نحن على أبواب مرحلة جديدة للتعليم، ولا بد أن نواكبها بكل تطوراتها، والابتعاد عن النمط والأساليب التقليدية التي تنفر الطالب، ولا تساعده على إثبات وجوده في العملية التعليمية، ولكن يعتبر استخدام التقنيات في التعليم، سلاحاً ذو حدين، ممكن أن يكون إيجابياً أو سلبياً».

وأضاف بركة: «من أهم إيجابياته أنه يساعد المدرسين في الشرح وإيصال المعلومة، ويساعد الطالب في التدريب والدراسة العملية، من خلال

ينبغي أن نلتزم بالقوانين والتشريعات التي تحدد المسموح والممنوع خلال استخدام وسائل التواصل الاجتماعي، ونضمن بهذا أن ندرّب الجيل الجديد كذلك على احترام القوانين».

مشروع رحال

وتحدثت هند المعلا، رئيسة الابتكار والسعادة والإبداع في هيئة المعرفة والتنمية البشرية في دبي عن مشروع رحال، بما يقدمه من خيارات متنوعة للتعليم في كل وقت وبأي مكان، لوجود ورائته لأولياء الأمور الذين أبدوا اهتماماً بتسجيل أبنائهم في البرنامج، كونه يوفر تصاميم مبتكرة تتيح التعلم تبعاً لاحتياجات كل متعلم، ويتيح مشاركة مجموعات مجتمعية وأولياء الأمور أنفسهم داخل المدرسة أو خارجها.

وأشارت إلى أن اعتماد المهارات المكتسبة والاعتراف بها ضمن مشروع «رحال» يعكس تفاعل الجهات الحكومية المحلية والاتحادية لتبني تلك الحاجة الإنسانية، بما يواكب خطوات وثيقة لدولة الإمارات نحو صنع المستقبل بمبادرات استباقية، وذلك ضمن تعاون وثيق بين الجهات الحكومية على المستويين المحلي والاتحادي، وفي إطار من تضامير جهود المجتمع وأولياء الأمور، لإثراء تجربة التعلم المستمر لدى طلبتنا في أي وقت ومكان.

ويمنح مشروع رحال الطلبة فرصة اختيار إمكاناتهم والاستفادة من التعلم داخل المدرسة وخارجها، والتركيز على الاحتياجات الفردية والظروف الفردية لكل طالب، ما يقود إلى إحداث نقلة إيجابية في المشهد التعليمي في دبي والمنطقة والعالم ككل، من خلال تغيير المفاهيم السائدة حول وسائل اكتساب المعرفة والاعتراف بها.

تطور التعليم

وأكد الدكتور عمر سليمان سالم العضب، نائب الشؤون الأكاديمية في مدرسة الخالدية للتعليم الأساسي بنين الذكي، أن ما نلمسه اليوم من واقع التعليم الذكي، يؤكد لنا أن إيجابياته أكثر من سلبياته، فالدولة حرصت على تطوير قطاع التعليم، من خلال الدورات



إبراهيم بركة:
نحن على أبواب مرحلة جديدة للتعليم ولا بد من مواكبتها



عمر سليمان العضب:
وسائل التواصل أداة إيجابية توفر الوقت وتسرع آلية العمل



ما يتعلق بأبنائهم، كما يسهل تنفيذ التجارب العلمية والتغذية الراجعة والأبحاث والتقارير وغيرها مما يخدم العملية التعليمية ويبعدها عن شكلها التقليدي الممل وقالبها القديم الجاف، والذي لا يتناسب وتطورات عصرنا الحالي».

فن إدارة الوقت

من جهتها تحدثت هدى أحمد وهي أم ثلاث بنات وقالت: «تعتبر تجربة التعليم المنزلي من خلال الاستفادة من تقنيات التعليم الذكي ناجحة، ولكن برأيي يصعب تعميمها، فالأمر يتطلب تفرغاً تاماً من قبل الأم، وهذا قد يعتبر صعباً في حال وجود أبناء صغار في العائلة، أو في حال كانت الأم موظفة، فأنا مثلاً مع انشغالي بعلمي لا يمكنني تطبيق التجربة، وأرى أنها تتجح في دول أخرى تمر بظروف استثنائية، كبعد المسافات مثلاً حيث يصعب على الطالب الذهاب للمدارس، فالأفضل هو الدمج بين إيجابيات التعليم الذكي والتعليم التقليدي، فالمعلم له دوره، والمدرسة لها دورها الإيجابي، ويمكن للمعلم والمدرسة وولي الأمر كذلك تعزيز التواصل والتفاعل بينهم من خلال التعليم الذكي، ما يتيح فرص الإبداع والابتكار، ويخرج العملية التعليمية خارج إطار الكتاب الورقي الجامد الذي قد ينفّر الطالب، فمثلاً يمكن للمعلم شرح الدرس الوارد في المنهج من خلال عرض فيلم وثائقي على الطلبة، فالأمثلة كثيرة، والتقنيات الحديثة يجر واسع يمكن لأي معلم أو ولي مبدع أن يعرف منه ليقدم الفائدة المرجوة للطالب».

وشاركتها الرأي ابنتها شيخة حمدان الطالبة في الصف السادس وقالت: «تسهل التكنولوجيا اليوم أمور الحياة، والبوابة الذكية في المدرسة تتيح لنا البقاء على تواصل مع المعلمات في كل وقت، وحل الواجبات والحصول على إجابة لأي استفسار لدينا بكل سهولة، ولكن واجهنا صعوبات تقنية في بداية العام الدراسي، لذا أجد أننا نحتاج إلى المزيد من الوقت والدورات التدريبية للتمكن من كافة جوانب التعليم الذكي لتحقيق الفائدة المرجوة».



نجلاء الطناني: التعليم الذكي يوسع مدارك الطلبة و يتيح الفرصة للبحث



له سلبياته وإيجابيته، وتقع على عاتقنا نحن كمعلمين وأولياء أمور مهمة توجيه الطلبة وإرشادهم نحو الطريقة السليمة والأمنة لاستخدام أدوات التعليم الذكي».

مواكبة العالم الرقمي

وقال نادر عماد خطاب، معلم لغة عربية في مدرسة خاصة: «يعتبر العالم اليوم عالماً رقمياً، ومن أفضل الوسائل التي تساعد على التعليم الذكي، هو التعليم المنزلي، وميزته أن الطالب يعتبر العالم كله هو صفه الدراسي، وأن الطالب يمكنه اختصار الوقت والجهد ليصل إلى المعلومة».

وأكد خطاب، «أن التعليم الذكي يسهل كثيراً عملية التواصل بين الأهل والمدرسة، و يتيح للأهل البقاء على اتصال مع المعلمين والإدارة لمعرفة كل



نادر عماد خطاب: التعليم المنزلي يختصر أمام الطالب الوقت والجهد للوصول إلى المعلومة

وتكثيف دورات التدريب للطلبة من جهة أخرى، ليكونوا مؤهلين لمواكبة أي تطور إلكتروني، ومجارة التعليم الذكي».

وأضافت: «من جانب آخر أتاح التعليم الذكي الفرصة للطلقات والمعلمات للتواصل في أي وقت، والاستفسار عن أي جانب، وتبادل المعلومات وإرسال الواجبات، حتى التواصل أصبح أسهل بين الطالبات، ولكن من جانب آخر شكل هذا الأمر ضعفاً لديهم في القدرات الكتابية من خلال القلم، كما أنه قد يتيح لهم فرصة الانشغال بفتح مواقع للتسليّة خلال فترة الدراسة، مما يشغلهم عن دروسهم، ولكن من جانب آخر يعتبر التعليم الذكي فرصة للبحث عن أي معلومة متعلقة بالدرس، وبالتالي توسيع المدارك لدى الطالب، من خلال الحصول على أكبر كم من المعلومات بأسرع وقت، فالأمر

المشاريع والأبحاث وأوراق العمل التي ينفذها، والتي بالطبع يصبح تنفيذها أسهل من خلال وسائل التكنولوجيا الحديثة، فنحن لا يمكننا أن نمنع وسائل التكنولوجيا الحديثة عن طلابنا كالألتوب والآي باد وغيرها بحجة أن هذه الوسائل لها سلبياتها، وقد يسيء الطالب استخدامها، وهذا يعتبر صحيحاً إلى حد ما، ولكن الحل ليس في المنع، وحرمان الطالب من إيجابيات هذه الوسائل، بل بالعكس تقع على عاتقنا مهمة التوجيه نحو الاستخدام الصحيح لهذه الأجهزة، فهي وسيلة تعليمية وثقافية لا يستهان بها، وينطبق الأمر كذلك على وسائل التواصل الاجتماعي، التي نستفيد منها في نشر الخطط الأسبوعية، ومواعيد وجداول الامتحانات، وتسرع عملية التواصل والتفاعل بين أولياء الأمور والطلبة وبين المدرسة، ومن جانب آخر، تتيح لولي الأمر البقاء على تواصل مع المدرسة وكأنه معهم، من خلال نشر فيديوهات للأنشطة والإذاعات المدرسية والحفلات والمسابقات وغيرها، ليعرف ولي الأمر النشاط الذي يمارسه ابنه».

وأكد بركة أن الاعتماد عن التعليم بحجة وجود بعض المشكلات أمر خاطئ، والصواب العمل بجديّة على حل المشكلات، والحصول على أفضل النتائج من خلال وسائل التعليم الذكي.

الطرق الآمنة

وتحدثت نجلاء عبد المنعم الطناني، معلمة مادة الفنون البصرية عن التعليم الذكي وقالت: «بالطبع لا يمكننا أن ننكر أهمية التعليم الذكي، فهو يعتبر مواكبة لتطورات العصر، وتوجيهها إيجابياً نحو الاستفادة من وسائل التكنولوجيا الحديثة ووسائل التواصل الاجتماعي وغيرها، ولكن من واقع تجربتي مع الطالبات، أجد أننا نحتاج إلى تطوير عدة جوانب، ومنها الفصول الدراسية، فلاتزال شبكة الانترنت مثلاً ضعيفة داخل الفصول، مما يعيق العملية التعليمية، كما أن الكثير من الطلاب يشكون مثلاً من عدم قدرتهم على دخول البوابة الذكية، وبالتالي لا يمكنهم معرفة الواجبات المدرسية وحلها، فلا بد من تجاوز المشكلات التقنية من جهة،



حاز جائزة «أفضل مشروع مطبق» في الدورة 20

«بيت الإبداع» ..

ابتكار في التدريس وخدمات
تنشر السعادة

دبي . فاتن مطر

اعتمد القائمون على مشروع «بيت الإبداع» الفائز بجائزة مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز لفئة أفضل مشروع مطبق في الدورة العشرين مبدأ الابتكار في التدريس، واضعين نصب أعينهم إسعاد الطالبات ورفاهيتهن.





واجهن عدة تحديات منها: توفير أجهزة لوحية «آيباد»، وارتفاع تكاليف تصميم البرامج والتطبيقات، والدعم المادي «محدودية الميزانية»، وجاهزية الهيئة التدريسية، وإنجاز المشروع خلال مدة زمنية قصيرة.

وأشرن إلى أنه تم التغلب على التحديات عبر الاستعانة بشركة خاصة إماراتية في إعداد التطبيقات، والبحث عن برامج وتطبيقات مجانية ومواءمتها، وتلقي مساعدة من الجمعيات والمؤسسات الداعمة للتعليم، وتحمل أصحاب الابتكار بعض تكاليف المبادرة، واستثمار العائد المادي من الجوائز، وتدريب أعضاء من الهيئة التدريسية، وحضور مؤتمرات ودورات خارجية، واستشارة أصحاب الخبرة في مجال التميز والابتكار.

الفوائد

وعن الفوائد التي حققها المشروع أوضحت القائمات عليه أنه أسهم في توفير بيئة تعليمية جاذبة للطلبة، وزيادة دافعية الطلبة للتعليم، وتطوير مهارات الهيئة التدريسية في مجال استراتيجيات التدريس الإبداعي، ورفع المستوى التحصيلي للطلبة، وتنمية مهارات الإبداع والابتكار لدى الطلبة، والطلاقة والثقة وصل شخصية الطلبة، وتنمية ثقافة الحوار والتواصل الاجتماعي، واستثمار طاقات الطلبة في تنمية مواهبهم بالمشاركة في المسابقات وإحراز مراكز متقدمة على مستوى المنطقة والدولة.



تعليمي رفيع المستوى»، تبنت المدرسة التعليم القائم على الابتكار، وسعت المدرسة لتوفير أنظمة لقيادة الابتكار في الخدمات والتدريس والمساءلة لتحقيقها، إذ يعتبر المشروع أول فكرة لتبني الابتكار في التعليم في مدارس الحلقة الأولى على مستوى المنطقة، وقد تميزت بألية الربط ما بين التعليم الذكي والابتكار والسعادة عبر توفير الإمكانيات المادية والبيئة الجاذبة.

التناج

واستعرضت القائمات على المشروع أبرز نتائجه، ومنها ارتفاع مستوى التحصيل الدراسي، وبروز نخبة من الطالبات الموهوبات، وتعميق روح المواطنة والاعتزاز بالهوية الوطنية في نفوس الطلاب، وتعزيز القيم الإيجابية في سلوك الطالب وإظهار السلوك الشخصي والجماعي الذي يتميز بالمسؤولية، ورعاية الطلاب الموهوبين وإتاحة الفرص لإبراز إمكاناتهم وإبداعاتهم، والتنوع في استراتيجيات التدريس التي يستخدمها المعلم مع طلابه بالمقارنة مع طرق التدريس التقليدية، وتطوير النمو المهني للمعلمين، ورفع كفاءتهم الفنية للارتقاء بالتعليم وتطوير مستوى أداء المعلمين.

التحديات

وذكرت القائمات على المشروع أنهن



فقد أعطت المشروع فرصة للظهور في الميدان التربوي بشكل أوسع».

ملخص المشروع

وأوضحت القائمات على المشروع الغرض من تأسيسه، فقلن «إنه تأسس لغرضين أساسيين: الأول تطوير التدريس الإبداعي؛ والثاني تطوير الخدمات المقدمة للطلبة والمعلمة، ومن منطلق منظومة التميز المؤسسي لمدرسة أم الفضل، والتي تضع فيها إسهامات الطلبة وتعلمها ورفاهيتها وإنجازاتها بتوقعات مرتفعة تم بناء الأفكار من المعلمات والطلبات وأولياء الأمور عبر صناديق الاقتراحات وجلسات العصف الذهني».

وبحسب القائمات على المشروع فقد ارتكز على تطوير التعليم من خلال محوري «التدريس الإبداعي والخدمات التعليمية» ببيت الإبداع تنفيذاً لمبادرة الابتكار في التعليم التي أطلقها سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة في القمة الحكومية 2015، ومواكبة للاستراتيجية الوطنية للابتكار التي تبنتها الابتكار في التعليم من أجل حلول جوهرية لتقييم المدارس الحكومية في الابتكار.

كما ارتكز على استحداث بيئة تربوية متطورة تعنى بسعادة الطالب والمعلم، ولتحقيق رؤية القيادة «نظام



ضم فريق عمل المشروع في مدرسة أم الفضل بنت حمزة للتعليم الأساسي ح1، التابعة لمنطقة الشارقة التعليمية - الشرقية كلاً من: عائشة رضا حسين البيرق «مديرة المدرسة»، وشيخة عبدالله محمد القايدي «معلمة لغة عربية»، ونورة محمد مبارك «معلمة مجال 2»، ورابعة محمد الشحي «معلمة مجال 1»، وفاطمة سلطان الحمودي «معلمة مجال 2»، وشيخة سهيل الزعابي «معلمة علوم».

وقالت القائمات على المشروع الفائزة: «إن بيت الإبداع يعتبر أول فكرة مطبقة لتبني الإبداع والابتكار في التعليم بمدارس الحلقة الأولى على مستوى المنطقة حيث كانت شرارته مع انطلاق القمة الحكومية 2015، ليخدم خدمات تعليمية وفق استراتيجيات حديثة تعتمد على الابتكار، وتواكب توجهات الدولة وتحقق استراتيجية وزارة التربية والتعليم».

وأشرن إلى أن المشاركة في منافسات مؤسسة حمدان خلقت ثقافة التميز والإبداع، وكشفت عن الكثير من المواهب، وهي ترسخ رؤية وتطلعات قيادتنا الرشيدة في أن يكون لدينا نظام تعليمي رفيع المستوى.

وتابعن: «رسخت مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز ثقافة الإبداع والابتكار والتميز لدى جميع العاملين في المدرسة والطالبات والمتعاملين الداخليين والخارجيين، وقد اعتمدنا على معاييرها كمقياس لنجاح وتميز المشروع، والجائزة جعلتنا فخورين،

عالم موسوعي استمر في طلب العلم حتى وفاته

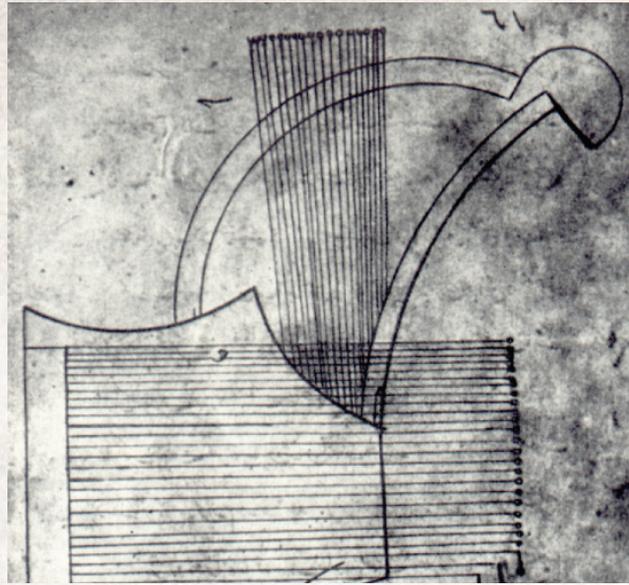
الفارابي..

الفيزيائي والطبيب
والفيلسوف
والموسيقي



لقب بالمعلم الثاني لشرح مؤلفات أرسطو

اخترع آلة القانون الموسيقية وبرع في علوم اللغة والمنطق والرياضيات



عمل أول أمره ناطوراً في بستان بدمشق وكان دائم الاشتغال بالحكمة والنظر فيها

لم يكثر بمتع الدنيا وكان يسهر في الليل للمطالعة والتصنيف ويستضيء بقنديل الحارس

إعداد: محمد علي

يلقب بالمعلم الثاني، لشرح مؤلفات أرسطو (المعلم الأول)، وهو طبيب ومن أكبر فلاسفة المسلمين، أجاد معظم اللغات الشرقية التي كانت متداولة في عصره، بالإضافة إلى اللغة اليونانية، اخترع آلة القانون الموسيقية وبرع في علوم اللغة والمنطق والرياضيات.. إنه محمد بن طرخان بن أوزلغ أبو نصر الفارابي.

ولد الفارابي في منطقة على نهر جيحون (فاراب) - كازاخستان حالياً - في عام 260 للهجرة، وانتقل إلى مدينة بغداد وقد ألف أكثر كتبه فيها، ومن بعد بغداد ذهب إلى مصر، ومن ثم إلى الشام، وتوفي في دمشق عام 339 للهجرة، فقد كان مولعاً بالأسفار واستمر في التلمذ في هذه السن المتقدمة، وطلب العلم حتى وفاته متمثلاً مقولة «طلب العلم من المهد إلى اللحد».

الحياة العلمية

ابتدأ الفارابي حياته العلمية بدراسة مجموعة من العلوم كالفلسفة والآداب والرياضيات وكذلك اللغات، وخصوصاً اللغة التركية، بالإضافة إلى العربية والفارسية واليونانية،

وبعد أن أصبح عمره 50 عاماً انتقل إلى بغداد لمواصلة تعليمه، فتعلم الطب والفلسفة من الطبيب يوحنا بن حيلان، وكان تلميذاً لأبي بشر متى بن يونس في الفلسفة والمنطق، وتعلم العلوم اللسانية (علم النحو والمنطق) من أبي بكر بن السراج.

اهتم سيف الدولة الحمداني بأمره وأكرمه وعاش في كنفه يتعلم ويؤلف الكتب لمدة 9 أعوام، فقد كان الفارابي مهتماً بتحصيل العلم بشكل كبير. وجاء في كتاب «تراجم المؤلفين» أن الفارابي كان زاهداً في الزخارف، لا يحفل بأمر مسكن أو مكسب، يميل إلى الانفراد بنفسه، ولم يكن يوجد غالباً في مدة إقامته بدمشق إلا عند قرب ماء أو بساتين مزهرة.

مؤلفاته

أصدر المعلم الثاني نحو مئة كتاب، منها: «الفصوص - ط»، ترجم إلى الألمانية، و«إحصاء العلوم والتعريف بأغراضها - ط»، «آراء أهل المدينة الفاضلة - ط»، و«الموسيقى الكبير - ط»، و«جوامع السياسة - ط»، وغيرها الكثير، ولكثرة مؤلفاته قام المستشرق الألماني شتاينشنايدر بجمعها في مجلد ضخم خاص بها، إلا أنه لم يصل إلينا من هذه

المؤلفات سوى القليل.

إن عبقرية الفارابي وقدرته على الاستمرار في تحصيل المعرفة والعلم، جعلته من أهم المفكرين في العالم الإسلامي، وهذا ما جعل العديد من المفكرين والأدباء الغرب يتحدثون عن عبقريته وعلمه في مؤلفاتهم وكتبهم، ومن أهم من تحدثت عن الفارابي المستشرق الفرنسي ماسينيون، الذي تحدثت عن الفارابي وذكر أنه من أهم الفلاسفة المسلمين، وأذكرهم للعلوم القديمة، كما أنه هو الفيلسوف لا سواه.

واعتبر المستشرق روجر باركر أن مؤلفات الفارابي هي التي مهدت الطريق لظهور ابن رشد وابن سينا، وأنها كانت النور الذي يضيء درب الحكماء في الغرب والشرق، وكذلك تحدث دي فو عن الفارابي حيث ذكر أنه شخصية غريبة وقوية، وأنه يجذب إليه أكثر من ابن سينا.

وذكر مؤلف كتاب «طبقات الأطباء المشهورين من أطباء الشام» أن الفارابي كان «فيلسوفاً كاملاً وإماماً فاضلاً أتقن العلوم الحكمية، وبرع في العلوم الرياضية، زكي النفس قوي الذكاء، متجنباً عن الدنيا مقتنعاً منها بما يقوم بأوده يسير سيرة الفلاسفة المتقدمين، وكانت له قوة في صناعة

الطب وعلم بالأمر الكلية منها، ولم يباشر أعمالها ولا حاول جزئياتها».

وذكر سيف الدين الأدي أن «الفارابي كان في أول أمره ناطوراً في بستان بدمشق، وهو على ذلك دائم الاشتغال بالحكمة والنظر فيها والتطلع إلى آراء المتقدمين وشرح معانيها، وكان ضعيف الحال حتى إنه كان في الليل يسهر للمطالعة والتصنيف ويستضيء بالقنديل الذي للحارس وبقي كذلك مدة ثم إنه عظم شأنه وظهر فضله واشتهرت تصانيفه وكثرت تلاميذه وصار أوجد زمانه وعلامة وقته، واجتمع به الأمير سيف الدولة أبو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان التغلبي وأكرمه إكراماً كثيراً وعظمت منزلته عنده وكان له مؤثراً».

ويذكر المؤرخون أنه لم يكن يتناول من سيف الدولة من جملة ما ينعم به عليه سوى أربعة دراهم فضة في اليوم يخرجها فيما يحتاجه من ضروري عيشه ولم يكن معتبياً بهيئة ولا منزل ولا مكسب، ويقولون إنه كان قاضياً، فلما شعر بالمعارف نبذ ذلك، وأقبل بكلية على عملها، وكان في علم صناعة الموسيقى وعملها قد وصل إلى غاياتها وأتقنها إتقاناً لا مزيد عليه فصنع آلة غريبة يستمع منها ألحان بدیعة تتحرك بها الانفعالات.

بأقلامهم

القراء الأعزاء.. يسر مجلة **التميز** أن ترحب بمساهماتكم وإبداعاتكم في هذه المساحة المخصصة لكم أملين منكم التواصل معنا على العنوان التالي: مؤسسة حمدان بن راشد للأداء التعليمي المتميز - دبي، دولة الإمارات العربية المتحدة، هاتف: 5013333 - فاكس: 5013300 • البريد الإلكتروني: info@ha.ae



الإبداع والتعلم الذاتي

ويشدد الخبراء على أهمية التعزيز الإيجابي فهو عنصر أساسي في التعليم الذاتي، إذ بدون التعزيز والمتابعة من الممكن أن يفقد الطفل حماسه ويستسلم للعقبات التي تقابله، فالتعلم الذاتي يراعي معدل الخطر الذاتي لدى كل متعلم، فكل متعلم لا يتقدم في التعلم بنفس الدرجة التي يتعلم بها زميله، كما يراعي الفروق الفردية في القدرة والخبرة والمعارف.

ويرى تورانس رائد التربية الإبداعية في أمريكا، والذي أجرى العديد من البحوث والبرامج التنموية الإبداعية في المدارس أن تنمية الإبداع لدى التلاميذ يحتاج إلى أن يكون التعلم عن طريق المبادأة الذاتية، وأن تكون البيئة مستجيبة لمبادأة الطفل وإنجازاته، وأن يكون المتعلم مستعداً شخصياً بأن يبادر ويتعلم، وأن يكون المفهوم عن ذاته واقعياً وإيجابياً، وأن نعترف كمرتين بأن كل طفل حالة فريدة.

ووفق جميل طارق عبد المجيد مؤلف كتاب «الأنشطة الإبداعية للأطفال»، فإن أفضل نتائج التعلم هي تلك التي تتبع من خبرات المتعلم الذاتية، ومن معارفه ورغباته في أن يتعلم شيئاً معيناً في وقت معين تلك هي نقطة البداية في التعلم الذاتي، وهي نفسها نقطة البداية لسعي الطفل نحو الأفكار الجديدة ونحو التجويد والأصالة والمرونة الفكرية أي نحو الإبداع.

علي مصطفى

معلم



إن تنمية ورعاية الإبداع لدى الأطفال الصغار ليس أمراً سهلاً، فهو يتطلب من الأسرة والمدرسة تشجيع إبداعات الطالب، وإن كانت لا تتفق مع معايير الكبار، فبعض الأمهات لا يرونها أن ترى ابنها يلعب بأدوات مهنة معينة ظناً منها أنه سيصبح محباً لتلك المهنة، وبالتالي لا تدرك أهمية ترك الحرية للطفل لكي يتخيل ويحل المشكلات التي تواجهه من خلال أدواته ورموزه التي يستخدمه.

وحدد الخبراء عدة عوامل تساعد على تنمية الإبداع لدى الصغار، منها عدم تعويق رغبة الطفل في الاكتشاف ودخول الخبرات الجديدة، وعدم القلق من خيال الطفل، والسعي إلى أن يميز بين الحقيقة والخيال بطريقة غير متعسفة. إن التربية الإبداعية والتعلم الذاتي وجهان لعملة واحدة، فالإبداع بدون تعلم ذاتي لا يكون إبداعاً، كما أن التعلم الذاتي لا بد أن يتضمن إبداعاً، والتعلم الذاتي يتميز بعدد من الخصائص أهمها: أن يكون التلميذ نشطاً، إيجابياً، يبحث ويسأل ويكتشف ويستنتج.. إلخ، وأن يكون دور المعلم في التعلم الذاتي هو أن يعلم الطفل كيف يعلم نفسه وليس أن يعلمه هو، لذلك فإن التعليم بمنهج التعلم الذاتي يبدأ من معارف الطفل وما وصل إليه من معرفة أو خبرة أو مهارة وليس ما نريده أن يعرف أو يتعلم.

الطبيعة

كل ما قد يضرها، فإن تلوث البيئة لم يعد هناك عالم نعيش فيه، فلا تلوثوا ما تحتاجون إليه غداً، ولا ترموا المخلفات بل ضعوها في حاويات إعادة التدوير، كي يتم تصنيعها من جديد لمواد تعود بالنفع علينا.

عبدالله محمد الظاهري

طالب في مدرسة النهضة الوطنية. أبوظبي

السماء وإضاءة الشمس المبهرة، شموخ جبالها وارتفاعها.

أحمد الله تعالى على خلقه لهذه الطبيعة التي يجب أن نحافظ عليها من التلوث والإهمال ودائماً ما أتأمل قوله تعالى: «أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ، وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ، وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ، وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ».

يا أصدقاءئي فلتحافظوا على الطبيعة من

الطبيعة مكان مريح للنفس تحتوى على أماكن خلابة، وهي بالنسبة لي صديق وفي، فعندما أشعر بالحزن أنطلق إليها، لأنها المكان الذي يشعرنى بالاطمئنان.

لقد خلق الله عز وجل الأرض، ومنحنا الطبيعة الجميلة التي تشعرننا بالبهجة والراحة والسعادة كلما نظرنا إلى جمالها، العصفير تطير في السماء فتملأ قلبي بالسرور، الأنهار والشلالات ولونها الأزرق الجميل، صفاء



دور الأهل في ثقة الطفل بنفسه

ومن النصائح أيضاً التي يدعو إليها خبراء الطب النفسي لتعزيز ثقة الطفل بنفسه ضرورة معاملته بحسب الرحلة العمرية التي يمر بها، ومساعدته على أن يحيا طفولته كاملة، إذ من الضروري أن يساعده الوالدان في اتخاذ قراراته ولكن دون فرض سيطرتهم وأفكارهم عليه بشكل قوي حيث من الضروري ترك المجال له ليختار القرار الذي يناسبه وليتحمل هو مسؤولية قراراته الخاطئة.

محمد بدر الدين

معلم

على تعزيز ثقة الطفل بنفسه. ويدعو الخبراء الوالدين إلى تعريفه على الأصدقاء فهذا من أكثر الأمور التي تساعده على كسب الثقة بنفسه، وعدم الخوف من الغرباء، لهذا يمكن للوالدين مساعدة الطفل في كسب الصداقات والتعرف على الآخرين.

وتقع على الوالدين مسؤولية مساعدته في إبراز مواهبه إذ من الضروري أن يشعر الطفل بأهميته بداخل المنزل، كما أنه من المهم أن يشعر بمكانته بين أفراد الأسرة، ويشعر بمواهبه من خلال فخر عائلته بما يقوم به.

خلال إشراكه في المناسبات الخاصة، ومنحه مساحة من التحدث بحرية مع الضيوف أو الأصدقاء أو الأقارب، وجعله فخوراً بنفسه وإنجازاته حتى يشعر بفخر عائلته به باستمرار.

ومن النصائح أيضاً أن يعمل الوالدان على ترك مجال من الخصوصية وحرية الاختيار للطفل حتى يستطيع اتخاذ القرار بنفسه، كما يجب أن يعيش طفولته مع الحرص على عدم الإفراط في تدليله، وضرورة تربيته على أسس وقواعد التربية السليمة، بالإضافة إلى تعليمه المهارات الرياضية المختلفة مثل السباحة، فهي قادرة

يضطلع الآباء والأمهات بدور كبير في تكوين شخصيات أبنائهم، وبتثالثة في أنفسهم، ومساعدتهم على تخطي المشكلات وبناء علاقات اجتماعية صحيحة مع أقرانهم، ما يجعل المدرسة بيئة جاذبة مهياة للتعلم النموذجي.

قرانهم وينصح الخبراء الآباء والأمهات بمجموعة من النصائح التي تساعد أبنائهم على تخطي المشكلات المرتبطة بالخجل، أو عدم الانسجام مع محيطهم المجتمعي في المدرسة، ومن تلك النصائح غرس الاعتزاز بالنفس، إذ يمكن للوالدين زرع الثقة من

آخر المطاف

المنافسات الخليجية والأنصبة

- منذ انطلاقتها عززت مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز مكانتها بين الجوائز المتخصصة بالتعليم على المستوى المحلي والخليجي والعربي والدولي، مدعومة بشفافية تحكيمها، ودقة معاييرها، حتى غدت علامة بارزة على الجودة التعليمية.
- وعماماً بعد آخر ينمو عدد المشاركين، ممن يطمحون إلى حمل لقبها والظفر بإحدى جوائزها، ومما يلفت انتباه المتتبع لدورات جوائز المؤسسة الزيادة السنوية المطردة لأعداد المشاركين في المنافسات الخليجية، والذين بلغوا 1128 مشاركاً منذ انطلاقتها وحتى اليوم، فاز منهم نحو 24% بواقع 272 مشاركاً، فقد وصل نمو مشاركات الدورة الحالية إلى 12,6%، فاز منهم 18 مشاركاً، موزعين على: 3 في فئة المدرسة والإدارة المدرسية المتميزة و7 في فئة المعلم المتميز، و8 في فئة الطالب المتميز، حيث استحوذت المملكة العربية السعودية على 50% من مجموع الجوائز بواقع 9 جوائز، فيما حصدت مملكة البحرين 5 جوائز، ودولة الكويت 4 جوائز.
- إن المقارنة بين الزيادة السنوية لنسب المشاركين في منافسات دول الخليج العربي، والأنصبة التي حددتها المؤسسة لكل فئة، تشير إلى ضرورة إعادة النظر في الأنصبة، لتتماشى مع الإقبال الكبير على جميع الفئات، واستثمار سمعة المؤسسة في دول الخليج وانتشارها وتميزها في تقديم نموذج عالي الكفاءة في الجودة التعليمية وتميز الأداء.
- ما حصده المؤسسة طيلة دوراتها السابقة من ردها الميدان الخليجي بنماذج متميزة، جدير بأن يتم التوقف عنده دراسة وتحليلاً، والبناء على نتائجه واستثمارها، خصوصاً أنها في ذلك تحقق رؤية راعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية، الرئيس الأعلى للمؤسسة.

مدير التحرير



تابعوا

النسخة الإلكترونية للمجلة



www.ha.ae

